

**Miejski Ośrodek Kultury
w Siedlcach**

**XXIX SPOTKANIA
RECYTATORÓW
I ŚPIEWAJĄCYCH POEZJĘ**

ZADUSZKI

Siedlce, Sala PODLASIE

6 listopada 2019 r.

godz. 10⁰⁰

REGULAMIN

1. Konkurs jest adresowany do młodzieży szkół średnich (powyżej 15. roku życia) i dorosłych. z regionu siedleckiego.
2. Jedną szkołę może reprezentować najwyżej 3 uczniów w każdej kategorii.
3. *Prezentowane mogą być wyłącznie utwory nieżyjących współczesnych pisarzy polskich (poetów i prozaików) napisane po 1945 roku.*
4. ZADUSZKI będą przeprowadzone w dwóch turniejach:

TURNIEJ RECYTATORSKI

- repertuar obejmuje 2 utwory recytowane (pisane prozą lub wierszem), których łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut (temat dowolny)
 - recytatorska prezentacja utworów może być wzbogacona o środki teatralne: gest, ruch, światło, muzykę, elementy scenograficzne - jeżeli służą one twórczej interpretacji tekstu (ocena celowości ich użycia należy do jurorów)

TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ

- repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane
- w odniesieniu do formy muzycznej obowiązują następujące zasady:
 - najwyższe oceny jurorów uzyska nowoskomponowana muzyka lub w nowej aranżacji.

- do akompaniamentu może być stosowany jeden instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób).
5. W przypadku dużej liczby zgłoszeń dopuszczamy możliwość wykonywania tylko jednego utworu.
 6. Zgłoszenia i teksty utworów należy przesyłać pocztą pod adres:

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

W SIEDLCACH

ul. Pułaskiego 6

08-110 SIEDLCE

lub e-mailowo

e-mail: halina.tunkiewicz@mok.siedlce.pl

Termin zgłoszeń upływa z dniem

23 października 2019 r.

7. Spotkania mają charakter konkursowy. Organizator powoła Jury, które przyzna najlepszym wykonawcom nagrody rzeczowe.
 8. Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu.
- Informacji udziela w MOK Sala PODLASIE
instr. Halina Tunkiewicz tel. 25 794-31-24,
e-mail: halina.tunkiewicz@mok.siedlce.pl

Uczestnicy zgłaszający udział zgadzają się powierzyć Organizatorowi prawa do nieodpłatnego przetwarzania danych osobowych oraz wykorzystania wizerunku (załącznik Nr 1 i Nr 2)

INDEKS ZMARŁYCH AUTORÓW

Jan Krzysztof Adamkiewicz, Halina Auderska, Andrzej Babiński, Marek Bargiełowski, Henryk Bereza, Miron Białoszewski, Zbigniew Bieńkowski, Marianna Bocian, Andrzej Bobkowski, Andrzej Bursa, Wojciech Burtowy, Krystyna Chojecka, Maria Czubaszek, Witold Dąbrowski, Stanisław Dygat, Wiesław Dymny, Wincenty Faber, Teresa Gabrysiewicz - Krzysztofikowa, Józef Gielo, Tomasz Gluziński, Janusz Głowacki, Witold Gombrowicz, Marek Grechuta, Stanisław Grochowiak, Jerzy Harasymowicz, Zbigniew Herbert, Gustaw Herling-Grudziński, Julia Hartwig, Małgorzata Hillar, Marek Hłasko, Ireneusz Iredyński, Jacek Kaczmarski, Anna Kamieńska, Ryszard Kapuściński, Jonasz Kofta, Stanisław Kowalczyk, Anka Kowalska, Jerzy Krzysztoń, Tadeusz Kubiak, Bogusława Latawiec, Jerzy Lisowski, Andrzej Mandalian, Andrzej Meżerycki, Ryszard Milczewski-Bruno, Czesław Miłosz, Wojciech Młynarski, Sławomir Mrożek, Tadeusz Nowak, Agnieszka Osiecka, Bohdan Ostromęcki, Marian Ośniałowski, Janusz St. Pasierb, Halina Poświatowska, Kazimierz Ratoń, Bogusław Schaeffer, Arnold Słucki, Edward Stachura, Andrzej Szczypiorski, Włodzimierz Szymanowicz, Roman Śliwonik, ks. Józef Tischner, ks. Jan Twardowski, Tadeusz Śliwiak, Witold Wirpsza, Rafał Wojaczek, Aleksander Wojciechowski, Wiktor Woroszyński, Anna Zelanay, Wojciech Żukrowski.

Lista tych, którzy odeszli jest niepełna. Organizatorzy „Zaduszek” przedstawiając powyższy zestaw nazwisk traktują go jako propozycję ułatwiającą wykonawcom poszukiwania repertuarowe.



*** Konieczne jest dostarczenie organizatorowi oprócz karty zgłoszenia podpisanej zgody uczestnika lub rodzica oraz nauczyciela, która stanowi integralną część Regulaminu (skan drogą mailową - oryginał w dniu konkursu lub wysyłka pocztą)**



XXVIII SPOTKANIA RECYTATORÓW I ŚPIEWAJĄCYCH POEZJĘ

Sala widowiskowa PODLASIE
Siedlce, 6 listopada 2019 r.