

**MOK**  
Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedleach

POD PATRONATEM  
PREZYDENTA MIASTA SIEDLCE  
ANDRZEJA SITNIKA



**XXV**

**MIEJSKI FESTIWAL  
TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ  
I MŁODZIEŻOWEJ**

SIEDLCE 2021

# XXV MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ SIEDLCE 2021

pod patronatem Prezydenta Miasta Siedlce

## I. Organizator:

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach

## II. Cel imprezy:

1. Prezentacja dorobku artystycznego dzieci i młodzieży w dziedzinie plastyki, piosenki, literatury, tańca i teatru.
2. Popularyzacja twórczości dzieci i młodzieży, jej walorów artystycznych i wychowawczych.
3. Wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie pracy z dziećmi i młodzieżą uzdolnioną artystycznie.
4. Integracja środowiska dzieci i młodzieży Miasta Siedlce.

## III. Uczestnicy mogą być zgłaszani tylko przez placówki oświatowe i wychowawcze działające na terenie Siedlec.

## IV. Terminarz Festiwalu:

1. Warunkiem udziału w Festiwalu jest wypełnienie i przesłanie elektronicznej karty zgłoszenia wraz z własnoręcznie podpisanym skanem zgody RODO uczestnika i opiekuna artystycznego **dostępnych na stronie MOK /[www.mok.siedlce.pl/](http://www.mok.siedlce.pl/) w zakładce Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej.**

1. Listy z kolejnością przesłuchań dostępne będą na stronie [/www.mok.siedlce.pl/](http://www.mok.siedlce.pl/) przy poszczególnych kategoriach.
2. Terminy przesłuchań konkursowych w poszczególnych kategoriach oraz Koncertu Laureatów.

## TEATR:

**22 i 23 kwietnia 2021 r. (czwartek i piątek)** godz. 9:00, sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63.

## PLASTYKA:

termin przyjmowania prac do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)** (opisane prace należy dostarczyć do Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, ul. Pułaskiego 6).

## TWÓRCZOŚĆ LITERACKA:

termin przyjmowania zgłoszeń do **30 kwietnia 2021 r. (piątek)** drogą elektroniczną wraz z opisaną pracą literacką (imię i nazwisko, szkoła, klasa).

## TANIEC:

**27 kwietnia (wtorek) 2021 r.** godz. 9:00, sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63.

## PIOSENKA:

**30 kwietnia (piątek) 2021 r.** godz. 9:00, sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63.

## KONCERT LAUREATÓW:

-**21 maja 2021r. (piątek), godz. 17:00** Skwer przy fontannie, ul. Pułaskiego 6. W przypadku złej pogody Koncert odbędzie się w w/w terminie w Sali Białej MOK, ul. Pułaskiego 6. Wręczenie statuetek oraz prezentacja Laureatów w kategorii: twórczość literacka, plastyka, piosenka. Wręczenie statuetek w kategorii teatr.

- **23 maja 2021 r. (niedziela), godz. 16:00 i 18:00** sala widowiskowa „Podlasie”, ul. Sienkiewicza 63. Wręczenie statuetek oraz prezentacja Laureatów w kategorii: taniec.

\* Informacja o miejscu Koncertu zostanie zamieszczona na stronie internetowej [mok.siedlce.pl](http://mok.siedlce.pl) w dniu imprezy.

\* Listę Laureatów prezentujących się podczas Koncertu Laureatów ustala Organizator.

## IV. Biuro Organizacyjne:

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach, **ul. Sienkiewicza 63**, tel. 25 794 31 25. Regulamin, karty zgłoszenia oraz inne niezbędne dokumenty dostępne na stronie: [www.mok.siedlce.pl](http://www.mok.siedlce.pl)

## VI. Kategorie wiekowe (z wyłączeniem Twórczości Literackiej):

- przedszkola ,
- szkoły podstawowe kl. I-III,
- szkoły podstawowe kl. IV-VIII,
- szkoły ponadpodstawowe.

## VII. Kategorie artystyczne - zasady uczestnictwa:

### PLASTYKA

(opieka merytoryczna – Andrzej Ruciński tel. 25 794 31 08)

1. Temat prac „Tęczowy świat”
2. Techniki: rysunek, malarstwo, grafika.
3. Format prac: A3, A4.
4. Każda placówka oświatowa może złożyć do 10 prac w każdej kategorii wiekowej, czytelnie opisanych na odwrocie (imię i nazwisko, szkoła, klasa). Praca musi być pracą własną i nieprezentowaną wcześniej na żadnych konkursach i przeglądach.
5. Elektroniczną kartę zgłoszenia z załączoną fotografią pracy i skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**.
6. Opisane prace należy dostarczyć do Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, ul. Pułaskiego 6) do **12 kwietnia 2021 r. (poniedziałek) do godziny 16.00**.
7. Jury przy ocenie weźmie pod uwagę zgodność z tematem, walory estetyczne, estetykę wykonania, sposób posługiwania się wybraną techniką, samodzielność w podejściu do tematu.
8. Na wystawie pokonkursowej prezentowane będą prace nagrodzone i wyróżnione.
9. Wystawę pokonkursową będzie można oglądać w Galerii „w Bramie” MOK, ul. Pułaskiego 7, w dn. **17.05 - 06.06.2021 r.**
10. Lista osób zakwalifikowanych do koncertu Laureatów zostanie zamieszczona na stronie MOK do **7 maja 2021 r.**
11. Prace nadesłane na konkurs należy odebrać do **30 czerwca 2021 roku** w Galerii Fotografii FOKUS, ul. Pułaskiego 7. Po tym terminie prace nie będą przechowywane przez Organizatora.

### TWÓRCZOŚĆ LITERACKA

(opieka merytoryczna – Barbara Maksymiuk tel. 572-434-049)

1. Tematyka prac „Przyjaźń... samotność... czyli poetycka rozmowa z samym sobą ...?”
2. Uczestnik ma za zadanie napisać max. 2 wiersze, wysłane prace muszą być czytelnie opisane (imię i nazwisko, szkoła, klasa oraz dane opiekuna).
3. Nadesłane prace muszą być pracami własnymi, niepublikowanymi i nienagrodzonymi w innych konkursach literackich, napisanymi w języku polskim.
4. Każda placówka oświatowa może zgłosić nieograniczoną liczbę uczestników w każdej kategorii wiekowej.
5. Elektroniczną kartę zgłoszenia z załączoną pracą i skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO należy przesłać do **30 kwietnia 2021 r. (piątek)**.
6. Organizator określa dwie kategorie wiekowe:
  - 1) szkoły podstawowe kl. IV-VIII,
  - 2) szkoły ponadpodstawowe.
7. Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę twórczy charakter utworu, poprawność stylistyczną i językową utworu, poziom literacki (warsztatowy), samodzielność oraz oryginalność utworu i ogólną estetykę pracy konkursowej.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania najlepszych prac podczas imprez literackich i w wydawnictwach Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach.
9. Lista osób zakwalifikowanych do koncertu Laureatów zostanie zamieszczona na stronie MOK do **7 maja 2021 r.**

### PIOSENKA

(opieka merytoryczna – Edyta Wójcik tel. 25 794 31 06)

1. Tematyka utworu dowolna.
2. Każda placówka oświatowa przeprowadza wewnętrzne eliminacje wstępne, w wyniku których typuje jednego przedstawiciela w każdej kategorii wiekowej.
3. Każdy z wykonawców prezentuje wyłącznie jeden utwór muzyczny w języku polskim.
4. Wykonawcy może akompaniować własny zespół muzyczny do 5 osób.
5. Elektroniczną kartę zgłoszenia wraz ze skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO i ewentualnym podkładem muzycznym należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**. Wskazane jest posiadanie kopii na płycie CD lub innym



- nośniku w dniu imprezy.
- Elektroniczna karta zgłoszenia i wszystkie niezbędne załączniki dostępne na stronie MOK [\mok.siedlce.pl\](http://mok.siedlce.pl) w zakładce Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej.
  - Po dokonaniu zgłoszenia nie ma możliwości zmiany utworu ani podkładu muzycznego.
  - Maksymalny czas trwania występu: 5 min.
  - Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę muzykalność i umiejętności wokalne (intonacja, dykcja, emisja głosu), interpretację utworu, ogólną estetykę oraz ogólny wyraz artystyczny.
  - Organizator zapewnia dla każdego uczestnika nagłośnienie, oświetlenie -stałe, fortepian cyfrowy oraz mikrofony. W karcie zgłoszenia należy zaznaczyć wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu.
  - Lista uczestników i kolejność występów zostanie umieszczona na stronie MOK do **23 kwietnia 2021 r.**

**Apelujemy o niewchodzenie na salę podczas trwania występu.**

## **TANIEC NOWOCZESNY**

**(opieka merytoryczna – Magdalena Czmocho tel. 25 794 31 28)**

- Dozwolone są różnorodne techniki tańca, tj. disco, hip-hop, show, taniec towarzyski, jazz dance.
- Rekwizyty i materiały sceniczne nie mogą zanieczyścić ani uszkodzić powierzchni scenicznej.
- Każda placówka oświatowa przeprowadza wewnętrzne eliminacje wstępne, w wyniku których typuje jednego przedstawiciela w każdej kategorii wiekowej.
- Elektroniczną kartę zgłoszenia wraz ze skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO i podkładem muzycznym (opisanym wg schematu: imię, nazwisko wykonawcy, nazwa placówki, tytuł prezentacji) należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**. Wskazane jest posiadanie kopii na płycie CD lub innym nośniku w dniu imprezy.
- Po dokonaniu zgłoszenia nie ma możliwości dokonania zmiany podkładu muzycznego.
- Czas trwania pokazu nie może przekraczać 5 minut.
- Liczba członków zespołu: min. 8 max 26 osób.
- Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę technikę taneczną, dobór muzyki, synchronizację, opracowanie choreograficzne, dobór strojów i rekwizytów i ogólne wrażenie artystyczne.
- Organizator zapewnia dla każdego podmiotu scenę z podłogą baletową (8 x7 m), nagłośnienie, oświetlenie – stałe. W elektronicznej karcie zgłoszenia należy zaznaczyć wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu.
- Lista uczestników i kolejność występów zostanie umieszczona na stronie MOK do **16 kwietnia 2021 r.**

**Apelujemy o niewchodzenie na salę podczas trwania występu.**

## **TANIEC POLSKI NARODOWY LUB LUDOWY**

**(opieka merytoryczna – Magdalena Czmocho tel. 25 794 31 28)**

- Rekwizyty i materiały sceniczne nie mogą zanieczyścić ani uszkodzić powierzchni scenicznej.
- Każda placówka oświatowa przeprowadza wewnętrzne eliminacje wstępne, w wyniku których typuje jednego przedstawiciela w każdej kategorii wiekowej.
- Elektroniczną kartę zgłoszenia wraz ze skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO i podkładem muzycznym (opisanym wg schematu: imię, nazwisko wykonawcy, nazwa placówki, tytuł prezentacji) należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**. Wskazane jest posiadanie kopii na płycie CD lub innym nośniku w dniu imprezy.
- Po dokonaniu zgłoszenia nie ma możliwości dokonania zmiany podkładu muzycznego.
- Czas trwania pokazu nie może przekraczać 8 minut.
- Liczba członków zespołu: min. 8 max 30 osób.
- Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę technikę taneczną, dobór muzyki, synchronizację, opracowanie choreograficzne, dobór strojów i rekwizytów i ogólne wrażenie artystyczne.
- Organizator zapewnia dla każdego podmiotu scenę z podłogą baletową (8 x7 m), nagłośnienie, oświetlenie – stałe. W elektronicznej karcie zgłoszenia należy zaznaczyć wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu.
- Lista uczestników i kolejność występów zostanie umieszczona na stronie MOK do **16 kwietnia 2021 r.**

**Apelujemy o niewchodzenie na salę podczas trwania występu.**

## TANIEC INNYCH NARODÓW

(opieka merytoryczna – Magdalena Czmoch tel. 25 794 31 28)

1. Rekwizyty i materiały sceniczne nie mogą zanieczyścić ani uszkodzić powierzchni scenicznej.
2. Każda placówka oświatowa przeprowadza wewnętrzne eliminacje wstępne, w wyniku których typuje jednego przedstawiciela w każdej kategorii wiekowej.
3. Elektroniczną kartę zgłoszenia wraz ze skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO i podkładem muzycznym (opisanym wg schematu: imię, nazwisko wykonawcy, nazwa placówki, tytuł prezentacji) należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**. Wskazane jest posiadanie kopii na płycie CD lub innym nośniku w dniu imprezy.
4. Po dokonaniu zgłoszenia nie ma możliwości zmiany podkładu muzycznego.
5. Czas trwania pokazu nie może przekraczać 8 minut.
6. Liczba członków zespołu: min.8 max. 30 osób.
7. Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę technikę taneczną, dobór muzyki, synchronizację, opracowanie choreograficzne, dobór strojów i rekwizytów, ogólne wrażenie artystyczne.
8. Organizator zapewnia dla każdego podmiotu scenę z podłogą baletową (8 x 7 m), nagłośnienie, oświetlenie – stałe.  
W elektronicznej karcie zgłoszenia należy zaznaczyć wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu.
9. Lista uczestników i kolejność występów zostanie umieszczona na stronie MOK do **16 kwietnia 2021 r.**

**Apelujemy o niewchodzenie na salę podczas trwania występu.**

## TEATR

(opieka merytoryczna – Małgorzata Czeredys – Bryńczak tel. 25 794 31 01)

1. Zespoły mogą przedstawiać różnorodne formy teatralne:  
- teatr żywego planu, teatr dramatyczny, teatr lalek, teatr poezji, teatr ruchu itp.
2. Czas trwania spektaklu nie powinien przekraczać:  
- 20 min. w kat. przedszkola,  
- 30 min. w kat. szkoły podstawowe i szkoły ponadpodstawowe.
3. Dekoracje sceniczne oraz rekwizyty zespoły przygotowują we własnym zakresie. Rekwizyty i materiały sceniczne nie mogą zanieczyścić ani uszkodzić powierzchni scenicznej. Wymiary muszą być dostosowane do możliwości sceny.
4. Elektroniczną kartę zgłoszenia wraz ze skanem własnoręcznie podpisanych zgód RODO i ewentualnym podkładem muzycznym należy przesłać do **9 kwietnia 2021 r. (piątek)**. Wskazane jest posiadanie kopii na płycie CD lub innym nośniku w dniu imprezy.
5. Każda placówka oświatowa przeprowadza wewnętrzne eliminacje wstępne, w wyniku których typuje jednego przedstawiciela w każdej kategorii wiekowej.
6. Organizator zapewnia dla każdego podmiotu scenę (8 x 7 m), nagłośnienie, oświetlenie, mikrofony pojemnościowe.  
W elektronicznej karcie zgłoszenia należy zaznaczyć wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu.
7. Jury przy ocenianiu weźmie pod uwagę dobór repertuaru i reżyserię, oryginalność pomysłu oraz warsztat aktorski, opracowanie muzyczne, plastyczne i choreograficzne.
8. Jury zastrzega sobie prawo do przerywania występu w przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania spektaklu.
9. Lista uczestników i kolejność występów zostanie umieszczona na stronie MOK do **16 kwietnia 2021 r.**

**Apelujemy o niewchodzenie na salę podczas trwania spektaklu.**

## VIII. Ocena i nagrody:

1. Oceny dokonywać będą 3 osobowe komisje składające się ze specjalistów w danej dziedzinie.
2. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy, a laureaci statuetki.
3. W kategorii przedszkola od tego roku nie będą przyznawane miejsca lecz statuetki Laureata. W pozostałych kategoriach jury przyzna trzy miejsca za najlepsze prezentacje oraz wyróżnienia.  
Organizator w szczególnych przypadkach zastrzega możliwość innego podziału nagród.

**IX.** Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w w/w terminie (dot. teatr, taniec, śpiew) oraz na nieograniczone przetwarzanie danych osobowych, nagrywanie, fotografowanie prac, występu na scenie oraz publikowanie ich w prasie, na stronach internetowych Organizatora.



- X. Koszty przejazdu uczestników pokrywa oraz opiekę sprawuje instytucja patronująca danej osobie lub zespołowi. Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów.
- XI. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez opieki przedmioty, pieniądze, sprzęt elektroniczny, dekoracje itp. Garderoby są ogólnodostępne, nie są zamykane na klucz ani dozorowane.
- XII. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do wykorzystania utworów artystycznych z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów, wykonawców oraz producentów.
- XIII. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
- XIV. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu Festiwalu.
- XV. Festiwal odbędzie się przy zachowaniu obowiązujących obostrzeń sanitarnych określonych w zarządzeniu Dyrektora MOK, opracowanych na podstawie wytycznych GIS.

**W przypadku wprowadzenia ponownego zakazu organizowania imprez z udziałem publiczności, Festiwal odbędzie się w formie on-line** 

Tylko i wyłącznie w takiej sytuacji każdy uczestnik przygotowuje nagranie z występem (z wyłączeniem **Twórczości Literackiej i Plastyki**), które należy wysłać przy użyciu platformy WE.TRANSFER [/www.wetransfer.com/](http://www.wetransfer.com/) na adres [festiwal.siedlce@gmail.com](mailto:festiwal.siedlce@gmail.com)

Nazwa pliku musi zawierać: imię, nazwisko, nazwę zespołu, kategorię np. taniec, kategorię wiekową.

Przykład: *Piosenka\_Jan\_Kowalski\_IV-VIII*, w przypadku teatru/tańca: *teatr\_wesołe\_smyki\_przedszkola*

-

Filmy do oceny mogą być nagrywane przy użyciu zarówno amatorskich, jak i profesjonalnych urządzeń do rejestracji obrazu i dźwięku. Filmy muszą spełniać następujące, minimalne warunki techniczne:

- dopuszczalne formaty pliku: mp4, avi, mov;
- rozdzielczość wideo: minimum 1280x720 pikseli, optymalnie 1920x1080 pikseli;
- pozioma orientacja obrazu;
- niedopuszczalne są ingerencje w nagranie w postprodukcji: montaż, edycja obrazu, edycja dźwięku, zmiana podkładu muzycznego;
- dźwięk i obraz w nagraniu powinien być możliwie najlepszy, bez zniekształceń, wyraźny, bez szumów, trzasków i pobocznych rozmów;
- maksymalny rozmiar pliku – 2GB;
- nagranie musi rozpoczynać się zapowiedzią z nazwą zespołu lub imieniem i nazwiskiem wykonawcy oraz nazwą placówki oświatowej.

**Uczestnicy niespełniający powyższych warunków będą dyskwalifikowani.**

Szczegółowe informacje o Festiwalu: **Iwona Jastrzębska, tel. 25 794 31 25.**

Sekretariat Festiwalu: **Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach, ul. Sienkiewicza 63.**