

# INFORMATOR

**MOK**

Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedleach

ZESPÓŁ

# NEKOMPLETNI



*koncert*  
**wiosenny**



## KONCERT WIOSENNY

Koncert zespołu *Niekompletni*

25.04.2024 · 19:00 · CZEWARTEK  
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

**Niekompletni** to projekt, w który zaangażowani są młodzi wokaliści i instrumentalniści, a którego założycielem i kierownikiem artystycznym jest **Maciej Turkowski** – muzyk, kompozytor, instruktor, pedagog, laureat wielu nagród. W skład zespołu wchodzi grono muzyków i wokalistów, którzy realizują au-

torskie projekty artystyczne. Zajmują się piosenką literacką, poezją śpiewaną i szeroko rozumianą muzyką z kręgu „Krainy łagodności”.

Podczas wiosennego koncertu **Niekompletni** wystąpią w nowym składzie. Do wokalistów **Urszuli Chojeckiej**, **Pauliny Zbrzeźniak**, **Aleksandry Świder**, **Amelii Zbuckiej** i **Igora Wiercińskiego** dołączyli: **Patrycja Soszyńska**, **Kornelia Biarda** i **Bartosz Jakubik**, a wśród akompaniatorów zadebiutuje **Krzysztof Michalak** na fortepianie. **Michał Klimiuk** zagra na gitarze i instrumentach perkusyjnych, a **Maciej Turkowski** tradycyjnie na gitarze.



## GDZIE JESTEŚ... EWO?

Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ

04.04.2024 · 19:00 · CZWARTEK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

„Gdzie jesteś... Ewo?” to spektakl, który jest opowieścią o kobietach, o ich delikatności i zagubieniu, ich marzeniach i życiowych rolach. Jest wędrówką do istoty kobiecego serca, ukazaną poprzez poezję i taniec współczesny, który najlepiej oddaje głęboko skrywane uczucia i emocje. Kobiety... Piękne i zagubione, skażone poczuciem winy i grzechem Ewy, ale wciąż poszukujące swej prawdziwej drogi i misji.

Obsadę spektaklu w nowej odsłonie stanowi wielopokoleniowa grupa złożona z tancerek **Formacji Tańca Nowoczesnego LUZ, Alternatywnego Teatru Tańca LUZ** oraz dojrzałych kobiet z działającego przy Siedleckim Uniwersytecie Trzeciego Wieku **Zespołu Tanecznego LUZ 50+**: **Antonina Anusiewicz, Kalina Anusiewicz, Iga Cegiętka, Laura Czmocho, Magdalen Czmocho, Oliwia Dawidziuk, Nina Duczek, Maria Grabarska, Mirosława Jarmur, Kamila Kania, Julia**

**Kassjaniuk, Natalia Kędzińska, Natalia Kosiorek, Amelia Kowalska, Maja Kryńska, Zofia Łazuga, Halina Milkowska, Michalina Neścior, Zofia Paczuska, Helena Pasztor, Natalia Pędzik, Wiktoria Prokurat, Kinga Raszuk, Krystyna Robakowska, Zofia Roman, Lena Rytel, Anna Sawicka, Bożena Subda, Bożena Sujka, Antonina Surudo, Dominika Tchórzewska, Teresa Zimmermann.**

W częściach wokalnych zobaczymy znaną siedlecką wokalistkę **Iwonę Kobyliańską**. W tanecznych partiach solowych wystąpią: **Wiktoria Prokurat, Michalina Neścior i Zofia Roman**. Gościnnie wystąpi **Beniamin Citkowski**. Swojego głosu do spektaklu użyczyły: **Irena Frank i Danuta Marynowska**.

Scenariusz, reżyseria i choreografia:  
**Joanna Woszczyńska**

Asystent choreografa: **Margarita Orzełowska**

Aranżacja muzyczna: **Marek Matwiejczyk**

Wizualizacje: **Sebastian Gumiński**

Światła: **Artur Wytrykus, Kamil Wielgórski**

Garderobiane: **Janina Protasiuk, Marzena Osińska**

Inspicjentka: **Natalia Dymecka**

Wiesław  
Miadziółko

perkusja

Leszek  
Kowalik

śpiew

Piotr  
Franczuk

gitara

Grzegorz  
Matwiejczyk

syntezator



# Limbos

## KLIMATY ŚWIATOWEJ MUZYKI

### Koncert Grupy Muzycznej Limbos

05.04.2024 · 19:00 · PIĄTEK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Legendarna **Grupa Muzyczna Limbos** świętuje w tym roku jubileusz 40-lecia działalności! Z tej okazji zapraszamy na koncert pt. „**Klimaty Światowej Muzyki**”. Będzie to osiemnasta już edycja z cyklu „**Tematy muzyczne, których słucha świat**”.

Zespół zaprezentuje znane na całym świecie utwory muzyki dawnej, filmowej, jazzowej i popularnej w wersji instrumentalnej oraz chętnie słuchane piosenki współczesne w autorskich aranżacjach.

Koncerty Grupy Muzycznej Limbos to autorskie opracowania i ciekawe aranżacje, fantastycznie zaprezentowane przez doświadczonych muzyków, które zadowolą w stu procentach każdego słuchacza. Zawsze grają z wielką pasją, wkładając muzyczne serca w perfekcyjne wykonanie wybranych utworów z historii muzyki polskiej i światowej.

*Grupa Muzyczna Limbos wystąpi w składzie:*

**Wiesław Miadziółko** – perkusja, lider  
**Leszek Kowalik** – śpiew,  
**Piotr Franczuk** – gitara,  
**Grzegorz Matwiejczyk** – syntezator.



## SWING CLUB NA MAZOWSZU

Koncert zespołu Dixie Company

14.04.2024 · 17:00 · NIEDZIELA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

W 2024 roku **Mazowiecki Instytut Kultury** prezentuje dziewiątą edycję cyklu „Swing Club na Mazowszu”. Podobnie jak poprzednie, nawiązuje ona bezpośrednio do realizowanego w Warszawie już dwunasty rok cyklu spotkań muzycznych Swing Club, w ramach którego odbyło się ponad 120 koncertów z udziałem ok. 700 wykonawców. Program cyklu „Swing Club na Mazowszu” jest zróżnicowany stylistycznie - od jazzu tradycyjnego, poprzez swing, do bardziej współczesnych form jazzowych.

**Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach** od 2016 roku należy do grona stałych partnerów Mazowieckiego Instytutu Kultury w realizacji projektu „Swing Club na Mazowszu”. W tym roku, w ramach cyklu planowane są w Siedlcach 3 koncerty. Pierwszy z nich odbędzie się 14 kwietnia, a wystąpi poznański zespół jazzu tradycyjnego **Dixie Company**.

Muzycy zaprezentują podczas koncertu urozmaicony program. Będą podążać śladami legendarnych jazzmanów, od Louisa Armstronga do Mr Acker'a Bilk'a. Usłyszymy m.in. „What A Wonderful World” czy „Hello Dolly” z musicalu o takim samym tytule, a także słynne tematy z „Opery za trzy grosze” autorstwa Bertolda Brechta i Kurta Weilla. Artyści przedstawią też swoje interpretacje najbardziej znanych standardów nowoor-

leańskich, takich jak „Royal Garden Blues”, „Tiger Rag”, czy słynną kompozycję Sydneya Becheta „Si tu vois ma mère”. Będzie też polski akcent – na scenie zabrzmiała znana kompozycja Henryka Kuźniaka „Ragtime Vabank”.

Koncert będzie też okazją do retrospekcji – podróży i koncertów Dixie Company na zachodnim wybrzeżu USA oraz wspólnej trasy koncertowej z angielskim klawecistą Misterem Ackerem Bilkem i jego Paramount Jazz Band. Podczas wspólnych występów Mr Acker Bilk „namaści” klawecistę Dixie Company – Rafała Kubalę – powierzając mu wykonanie swoich najbardziej znanych utworów „Aria” i „Stranger On The Shore”. One także będą wykonane w czasie koncertu.

Pojawią się również akcenty edukacyjne. Publiczność będzie zapraszana do udziału w mini konkursach wiedzy o jazzie oraz nauki charlestona i śpiewu tzw. scatem.

Zespół **Dixie Company** wystąpi w składzie: **Jakub Marszałek** – trąbka, kornet, **Rafał Kubale** – klarnet, **Krzysztof Zaremba** – puzon, **Wojciech Warszawski** – śpiew, banjo, gitara, **Piotr Dąbrowski** – fortepian, **Marcin Grabowski** – kontrabas, **Piotr Soroka** – tarka, perkusja, menedżer.

Dixie Company – poznańska formacja jazzu tradycyjnego. Od ponad trzech dekad uczestniczy w setkach festiwalu i koncertów w renomowanych klubach jazzowych na terenie Polski, Czech, Francji, Łotwy, Niemiec, Słowacji, Stanów Zjednoczonych, Szwajcarii i Węgier. Zespół jest także pomysłodawcą i współorganizatorem Poznań Old Jazz Festival, w którym wzięli udział między innymi legendarny klawecista Mr Acker Bilk oraz angielski trębacz Kenny Ball. Festiwalowymi gośćmi byli także inni artyści z Australii, Czech, Danii, Holandii, Izraela, Litwy, Łotwy, Niemiec, Słowacji, Wielkiej Brytanii, Ukrainy i USA.

Dixie Company jest autorem sześciu wydawnictw płytowych, w tym krążków z udziałem amerykańskich wokalistek: Diane Davidson i Donny Brown. O wysokim poziomie artystycznym poznańskiego zespołu świadczą trzykrotny pobyt w USA, gdzie muzycy wystąpili m.in. w Toledo, San Francisco, Los Angeles, San Diego, Santa Monica i na największym na świecie festiwalu jazzu tradycyjnego w kalifornijskim Sacramento. To właśnie w stolicy Kalifornii doszło do spotkania Dixie Company i Diane Davidson. Artyści wystąpili też czterokrotnie na największym w Europie Internationales Dixieland Festival Dresden.

organizator

MAZOWIECKI  
INSTYTUT  
KULTURY

JEDNOSTKA  
ORGANIZACYJNA  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
MAZOWIECKIEGO

25<sup>lat</sup>  
SAMORZĄDU  
WOJEWÓDZTWA  
MAZOWIECKIEGO

współorganizator

MOK Miejski  
Ośrodek Kultury  
w Siedlcach

Współfinansowano  
ze środków  
ZAW STOART

PATRONAT HONOROWY MUZEUM POWSTANIA WARSZAWSKIEGO ORAZ STOWARZYSZENIE DZIECI POWSTANIA 1944

# DZIECI POWSTANIA '44

**Alternatywny Teatr Tańca LUZ**scenariusz, reżyseria i choreografia:  
**Joanna Woszczyńska**

## DZIECI POWSTANIA '44

**Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ****16.04.2024 · 09:30, 11:30 · WTOREK**  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Spektakl „Dzieci Powstania '44” w wykonaniu **Alternatywnego Teatru Tańca LUZ** to niesamowite i wzruszające widowisko musicalowe przenoszące widza w świat dzieci, którym wojna brutalnie przerwała dzieciństwo.

Inspiracją dla autorki – **Joanny Woszczyńskiej** – były prawdziwe historie i wspomnienia z Powstania Warszawskiego. Spektakl opowiada o wojnie widzianej oczami dziecka za pomocą tańca współczesnego i piosenek walczącej Warszawy. Sceny spektaklu zmieniają się jak w kalejdoskopie obrazując całe spektrum dramatu młodych ludzi i towarzyszących im emocji.

Obsadę spektaklu stanowi kilkudziesięcioosobowa grupa utalentowanych tancerzy, aktorów i wokalistów Alternatywnego Teatru Tańca LUZ, którzy doskonale wcielają się w role małych bohaterów z Powstania.

Joanna Woszczyńska scenariusz oparła na prawdzi-

wych wspomnieniach dzieci z książek: Jerzego Mireckiego pt. „Dzieci '44”, Joanny Papuzińskiej pt. „Asiunia” i Bogumiła Janusza Żórawskiego pt. „Kamienie też czasem płaczą”.

Premiera spektaklu odbyła się 14 listopada 2014 roku w Siedlcach. **Przedstawienie wystawione było już blisko 200 razy** w Siedlcach, Warszawie, Pruszkowie, Sokołowie Podlaskim, Białej Podlaskiej oraz w Wilnie na Litwie. 3 listopada 2015 r., z inicjatywy Stowarzyszenia Dzieci Powstania 1944 oraz Jerzego Mireckiego spektakl został wystawiony w Muzeum Powstania Warszawskiego. Fragmenty grane były również dla Polonii w Monachium oraz podczas Pucharu Świata w Pradze. We wrześniu tego roku spektakl wystawiony został w Klubie Dowództwa Garnizonu Warszawa.

„Dzieci Powstania '44” to wspaniała i wzruszająca lekcja historii i patriotyzmu.

Scenariusz, reżyseria i choreografia:  
**Joanna Woszczyńska**Patronat honorowy: **Muzeum Powstania Warszawskiego oraz Stowarzyszenie Dzieci Powstania 1944.**

FOT. IZABELA GUZOWSKA



## NIEDZIELNY SALON MUZYCZNY

### Koncert Amici Duo

21.04.2024 · 17:00 · NIEDZIELA  
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zespół **Amici Duo** powstał w 2006 r. w celu prezentowania szerokiego repertuaru na flet i gitarę oraz propagowania wspólnego muzykowania w duecie. Zespół tworzą **Kinga Pancerz** (flet) i **Maria Grądzman** (gitarę). Repertuar koncertowy duetu obejmuje dzieła wszystkich epok – od baroku po współczesność. Są to utwory napisane na taki skład instrumentalny, jak i transkrypcje.

Do znaczących osiągnięć zespołu należą:

- wyróżnienie, w kategorii zespoły gitarowe i zespoły z udziałem gitary, podczas VI Międzynarodowego Konkursu Gitarowego w Olsztynie
- piąta punktacja, w kategorii gitara z drugim instrumentem, w ramach VI Concorso Europeo di Chitarra Classica „Città di Gorizia” (Włochy)

- I miejsce, w kategorii zespół kameralny, w konkursie zorganizowanym w ramach Międzynarodowych Spotkań Gitarowych w Szczecinie

Zespół koncertował w Polsce i za granicą, m.in. w Bremen (Niemcy), Detmold (Niemcy), Warszawie, Szczecinie, Łodzi, Białymstoku, Częstochowie, Nowym Sączu.

W programie koncertu znajdują się utwory m.in. Zbigniewa Wodeckiego, Franka Sinatry, George'a Gershwina, Astora Piazzolli, Gabriela Fauré i Herberta Baumanna.

**Kinga Pancerz** - nowosądeczanka. W 2004 r. ukończyła z wyróżnieniem tamtejszą Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia. W roku 2009 ukończyła z wyróżnieniem Akademię Muzyczną w Łodzi w klasie fletu prof. UMFC Urszuli Janik-Lipińskiej. W ramach programu Erasmus studiowała w klasie fletu prof. Jánoša Bálinta w Hochschule für Musik Detmold (Niemcy). Od kwietnia 2010 r. kontynuowała studia muzyki kameralnej w klasie fletu prof. Jánoša Bálinta w tejże uczelni. Studia te ukończyła z najwyższą notą. Jest również absolwentką studiów dziennikarskich i filologicznych.

Laureatka konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, w których brała udział jako solistka i kameralistka. Swe umiejętności instrumentalne doskonaliła podczas kursów mistrzowskich, prowadzonych przez pedagogów polskich i zagranicznych.

Od sierpnia 2008 r. pierwsza flecistka Orkiestry Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku, a od stycznia 2018 r. również pierwsza flecistka Orkiestry Polskiego Radia w Warszawie.

**Maria Grądzman** - jest absolwentką klasy gitary w Państwowej Szkole Muzycznej II st. w Częstochowie. W 2009 r. ukończyła Akademię Muzyczną w Łodzi w klasie prof. Jacka Dulikowskiego. W ramach programu Erasmus studiowała w Hochschule für Künste w Bremen (Niemcy), pracując pod kierunkiem prof. Jensa Wagnera. Jest także absolwentką kierunku Wychowanie Muzyczne w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie.

Uczestniczyła w kursach i festiwalach gitarowych oraz w lekcjach mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych pedagogów polskich i zagranicznych. W roku 2007 roku otrzymała stypendium artystyczne Prezydenta Miasta Częstochowy.

Obecnie pracuje jako nauczyciel przedmiotów: gitara oraz zespół kameralny w Zespole Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku.



## JAZZ DZIECIOM

### Koncert zespołu *Playing Family*

24.04.2024 • 12:00 • ŚRODA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

„Jazz Dzieciom” to edukacyjny projekt koncertów dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, przedstawiający historię początków jazzu. Realizowany jest przez krakowski zespół **Playing Family**, który powstał w Krakowie w 1964 r. i oryginalnie wykonywał głównie jazz tradycyjny, z epoki lat 20-tych i 30-tych XX wieku.

W roku 2021 zespół reaktywował się w odnowionym składzie, choć z istotnymi koligacjami: **Leszek Nowotarski** (syn lidera oryginalnego składu) – saksofon, **Robert Szczerba** (absolwent klasy puzonu prof. Andrzeja Czechowskiego) – puzon, **Piotr Nowak** – trąbka, **Szymon Wojnarowicz** – fortepian, **Szymon Frankowski** – kontrabas, **Michał Peiker** – perkusja.

Członkowie zespołu to zawodowi nauczyciele, na co dzień pracujący z młodzieżą w placówkach szkolnych i oświatowych. Podczas koncertu muzycy przedsta-

wiają historię początków jazzu (dixielandu), prezentują instrumenty, na których grają. Opowiadają o historii ich powstania, budowie i technice gry. Wszystko to jest okraszone przykładami muzycznymi z bajek, filmów, seriali i najbardziej znanych motywów melodycznych z zakresu danego instrumentu.

Artyści angażują młodą widownię w twórczą interakcję, wspólne muzykowanie (dzieci mogą spróbować grać na niektórych instrumentach). Na koniec koncertu muzycy i dzieci uczestniczą w specjalnej paradzie wzorowanej na tych, które odbywały się w Nowym Orleanie w początkach XX wieku, kiedy powstawał jazz.

Koncert realizowany w ramach Jubileuszu 25-lecia Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Organizator:  
**Mazowiecki Instytut Kultury**

Współorganizator:  
**Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach**

Finansowanie:  
**Samorząd Województwa Mazowieckiego**





## DWADZIEŚCIA LAT MINĘŁO JAK JEDEN DZIEŃ

### Koncert Jubileuszowy Zespołu Artystycznego Seniorynki

13.04.2024 · 17:00 · SOBOTA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

*Dwadzieścia lat minęło jak jeden dzień, od kiedy powstał piękny zespół ten, dwadzieścia lat to magia i życia treść, wierzyć się nie chce, że się spełnił sen...* Tą piosenką **Zespół Artystyczny Seniorynki** rozpocznie **Koncert Jubileuszowy**, który odbędzie się 13 kwietnia w sali widowiskowej „Podlasie”.

Pierwsze kroki „Seniorynki” stawiły w marcu 2004 roku w jedenastoosobowym składzie, z którego do dzisiaj w zespole została Józefa Izdebska oraz **Jadwiga Stachowska** – założycielka i pomysłodawczyni. Zespół rozwijał się z każdym kolejnym koncertem. Wokół grupy udało się zgromadzić – mimo słusznego wieku – wiele bardzo zdolnych i zaangażowanych w prace społeczne osób. Dowodem tego jest chociażby sześćosobowa kapela złożona ze znanych i uzdolnionych muzyków, którzy akompaniują „Seniorynkom” podczas każdego koncertu. I to wszystko bez wynagrodzenia, ale za to dla pełnej widowni. Tak liczna obecność mieszkańców Siedlec i regionu to najlepsza zapłata za trud włożony w każdy koncert.

Jaki był cel założenia zespołu? Seniorzy postanowili sięgnąć po marzenia, bo miłość do muzyki utrzymuje ich

w dobrej kondycji, pomaga w przezwyciężeniu chorób, pozwala spędzać czas w towarzystwie osób dzielących tę samą pasję i dawać radość publiczności. Występują dla chorych w hospicjum, Domu nad Stawami, w więzieniu, w kościołach – wszędzie, gdzie jest to możliwe.

Za zespołem wiele koncertów tematycznych, a widzowie twierdzą, że każdy kolejny jest lepszy. W swoim programie mają m.in. piosenki patriotyczne, powstańcze, ludowe i przeboje lat 50-tych, 60-tych, 70-tych i 80-tych.

Seniorynki azylem dla członków są. Seniorynki czas wolny umilą ci, więc kochany wstąp do nas i zabaw się, a zobaczysz jak emeryt swe marzenia tu przekuwa w czyn...

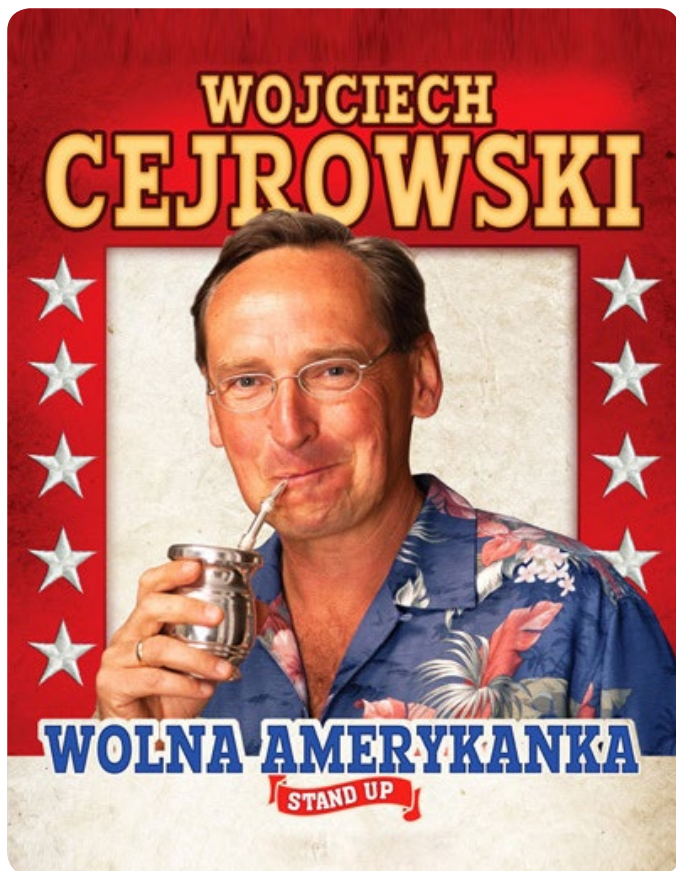
Obecny skład zespołu to: **Jadwiga Stachowska, Grażyna Bednarzak, Jolanta Puszkarska, Jagoda Jaworska, Elżbieta Drabarek, Elżbieta Langowska, Grażyna Przestrzelska, Teresa Sadłowska, Krystyna Janiak, Krystyna Piekart, Krystyna Krupa, Renata Połaska, Anna Bielińska, Józefa Izdebska, Elżbieta Rzewuska, Zbigniew Gryglas, Zbigniew Murawski, Marian Leśniak, Jan Lewandowski.**

Razem z zespołem występuje kapela w składzie: **Antoni Perz** – akordeon, **Marek Mężyński** – instrumenty klawiszowe, **Jarostaw Miller** – gitara akustyczna, **Andrzej Dmowski** – gitara basowa, **Władysław Matejko** – klarnet, śpiew, **Waldemar Strzałek** – instrumenty perkusyjne, śpiew.

Scenariusz, reżyseria i prowadzenie koncertu – **Jadwiga Stachowska.**

Koncert realizowany przy finansowym wsparciu Prezydenta Miasta Siedlce Andrzeja Sitnika.

FOT. MAT. PROMOCYJNY



## WOLNA AMERYKANKA

Stand-up: Wojciech Cejrowski

06.04.2024 · 18:00, 20:30 · SOBOTA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Serdecznie zapraszamy na show **Wojciecha Cejrowskiego** „Wolna Amerykanka” – niezwykłą podróżniczą opowieść pełną humoru.

W swoim występie, Pan Cejrowski z zabawnym zacięciem ukazuje różnorodność życia ludzi na całym świecie, pokazując, jak różnie można cieszyć się szczęściem. „Wolna Amerykanka” to fascynujące historie o życiu w prostocie i radości, które mogą zainspirować do wprowadzenia odrobiny bez troski do własnego życia. Występ „Wolna Amerykanka” to esencja stand-upu: Wojciech Cejrowski, mikrofon i scena.

Przygotujcie się więc Państwo na dwie godziny pełne humorystycznych anegdot i osobistych doświadczeń, które gwarantują śmiech i refleksję. To stand-up w czystej postaci, gdzie dominuje moc słowa i błyskotliwe obserwacje. Wieczór z „Wolną Amerykanką” to nie tylko śmiech, ale także szansa na spotkanie z autorem, zakup książek i zdobycie autografu.

Doświadczenie niezapomnianych chwil i zabierzcie ze sobą pozytywną energię, która na długo pozostanie w pamięci.

FOT. MAT. PROMOCYJNY



## ALE KINO! CZYLI MUZYKA FILMOWA

Grupa MoCarta

16.04.2024 · 18:00 · WTOREK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Niezastąpiona **Grupa MoCarta** postanowiła poświęcić swój nowy program muzyce filmowej i najjaśniejszym gwiazdom srebrnego ekranu. Najbardziej rozpoznawalny kabaretowy kwartet w Polsce zaprezentuje jedyny w swoim rodzaju występ – zarówno osobom, które świat kina znają od podszewki, jak i tym, dla których nadal kryje on w sobie wiele tajemnic. „Ale kino” to żartobliwe spojrzenie na ponadczasowe przeboje muzyki filmowej, spotkania z Charliem Chaplinem, Woodym Allenem, Tomem Hanksem i aktorem, który jest największym przegranym światowego kina...

W programie „Ale kino” pojawią się efekty specjalne na miarę hollywoodzkich superprodukcji, opowieść o historii filmu, tańczący Lord Vader i dużo wspaniałej muzyki, okraszanej mistrzowskim poczuciem humoru Grupy MoCarta – Pawła Kowaluka, Bolesława Błaszczyka, Michała Sikorskiego oraz Filipa Jaślara. Zarezerwuj bilety na kabaret „Ale kino” i zanurz się w świat ulubionej muzyki filmowej wraz z Grupą MoCarta!



## TWÓJ RUCH

Stand-up: **Piotr Zola Szulowski**

03.04.2024 · 19:00 · ŚRODA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

W końcu **Piotr Zola Szulowski**, czyli popularny Piotrunia wraca z nowym solowym programem. Osobliwe spojrzenie na problemy świata rodzinnego i otaczającą rzeczywistość, rozterki, rozkminy, przeszłość, przyszłość może nawet mały coaching? Co tym razem przykuło uwagę „Rzadkiego”? Przyjdź na występ i podaruj sobie dobry czas. Czas na ruch. Twój ruch.

Gościnnie przed Piotrem wystąpi znakomity szaman komedii – **Filip Brymora**.



## MOGŁO BYĆ GORZEJ

Stand-up: **Grzegorz Dolniak**

22.04.2024 · 20:00 · PONIEDZIAŁEK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Najnowszy stand-up **Grzegorza Dolniaka** to komediowa podróż od zawalonej rzeczami komórki lokatorskiej, przez agresywną jazdę Skodą Citigo, fish spa, chmury w kształcie psów, marzenia o komputerze stacjonarnym, aż po podwyższony cholesterol, podczas której Grzegorz z charakterystyczną dla siebie ekspresją udowodni Wam, że zawsze mogło być gorzej.



## JAKA PIĘKNA KATASTROFA

Stand-up: **Antoni Syrek-Dąbrowski**

26.04.2024 · 19:00 · PIĄTEK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zapraszamy na wieczór komedii i konsternacji z **Antonim Syrek-Dąbrowskim**. „Jaka piękna katastrofa” to zapiski przeżyć Antoniego z ostatniego roku, a jego perspektywa zmieniła się znacznie odkąd został ojcem. Przed Antonim wystąpi również support.



## KONCERT ANDRZEJA KORYCKIEGO I DOMINIKI ŻUKOWSKIEJ

28.04.2024 · 17:00 · NIEDZIELA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**Andrzej Korycki**, członek legendarnego zespołu „Stare Dzwony”, od początku lat 80-tych związany był z piosenką żeglarską. W świecie muzycznym zastąpił przede wszystkim jako autor i wykonawca utworów: „Magda”, „Struna za struną”, „Chciałem być żeglarzem”, „Byle dalej”, „Załoga”, „Cyklady”, „Rejs tawerną”, „Plasterki cytryny i ja”.

Wraz z **Dominiką Żukowską** od kilkunastu lat wspólnie śpiewa utwory autorskie, tradycyjne pieśni o morzu oraz współczesne pieśni kubryku.

Muzycy z powodzeniem znoszą klasyczny podział na artystę i widza, zdobywając kontakt z publicznością i zapraszając do wspólnego śpiewania tych znanych i lubianych utworów. Ich koncert to prawdziwa uczta muzyczna, ale i niezwykle spotkanie ludzi, którzy pięknie opowiadają o życiu na morzu (i nie tylko) z tymi, którzy jak zaczarowani tych opowieści słuchają, czasem śmiejąc się, a czasem ocierając łzy wzruszenia.

Wiemy jedno. Kto raz usłyszy Andrzeja i Dominikę, ten zawsze już będzie nosił w sercu ich muzykę.



## MAŁY KSIĄŻĘ

*Teatr Piasku Tetiany Galitsyny*

19.04.2024 · 12:00, 19:00 · PIĄTEK  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Rodzinna wyprawa do świata Małego Księcia na wyciągnięcie ręki! **Teatr Piasku Tetiany Galitsyny**, zwyciężczyni programu „Mam Talent”, wraz z Gwiazdą „Mam Talent” VLADYR-em, najszybszym malarzem na świecie oraz grupą artystów, przygotowali unikalne widowisko - historię Małego Księcia wg. Antoine de Saint-Exupéry'ego, malowaną na żywo piaskiem, światłem i na wodzie, połączoną z grą aktorów, światła i cieni oraz techniką szybkiego malowania (Speed Painting). Dopełnieniem niezapomnianego show jest przepiękna oprawa muzyczna, poruszająca najgłębsze emocje i przenosząca nas na magiczną planetę Małego Księcia. Ta pełna ciepła opowieść nauczy dzieci ponadczasowych wartości i przypomni dorosłym o potędze prawdziwej przyjaźni. „Mały książę” to genialna opowieść dla całej rodziny, która więcej mówi o życiu, niż grube, uczone księgi.

Spektakl polecany jest dla dorosłych oraz dzieci od 5-ego roku życia. Trwa 55 minut bez przerwy.



## OSTROŚĆ

**Wystawa fotografii Grzegorza Grabarskiego**

**CZYNNĄ CAŁĄ DOBĘ**  
Galeria „w Bramie” MOK, ul. Pułaskiego 7

**Grzegorz Grabarski** – siedlczanin, którego od dziecka interesowały ostre przedmioty i biała broń: noże, miecze, sztylety. Zachwycało go mocarne piękno najstarszego narzędzia jakie wymyślił człowiek. W latach 90-tych swoje dziecięce fascynacje realizował zarysowując marginesy szkolnych zeszytów. Szkicował w każdej wolnej chwili charakterystyczne linie, nadawał kształt wykreowanym przedmiotom posiadającym krawędź tnącą. Niestety, tematyka tych rysunków nie do końca podobała się rodzicom oraz nauczycielom, którzy na jakieś 20 lat wybili mu z głowy dziecięce, nieskrępowane fantazje. Jedynie na 20 lat...

W międzyczasie, jako dojrzewający człowiek, potrzebę kreatywności realizował poprzez fotografię i projektowanie graficzne. Przez wiele lat udzielał się również jako wokalista, współtworząc siedlecką scenę

hip-hop. Pewnego dnia, już jako dorosły mężczyzna, Grzegorz poznał osobę, która okazała się być kolekcjonerem noży składanych. Spotkanie to wykresało iskłę, która z wielką siłą obudziła uśpione dziecięce zainteresowania. Zaczął z nową energią kolekcjonować noże, fotografować je oraz studiować to, jak zostały wykonane. Wkrótce po tym, naturalną kolejną rzeczą zaczął projektować od zera swoje własne noże. Był to moment jego odrodzenia, odnalezienia swojego „graala” i uzyskania pewności co, tak naprawdę przynosi mu w życiu prawdziwe szczęście. Wszystkie dotychczasowe doświadczenia i umiejętności pomogły mu ukierunkować się na wąską niszę, konsekwentnie realizując krystalizujący się w głowie plan.

Grzegorz łączy pasję projektowania noży składanych z ich fotografowaniem, tworząc klimatyczne prace, wielowymiarowe obrazy, w których umiejętnie przekazuje natchnione wizje. Jest uznanym na całym świecie „knife designerem”. Ma na koncie kilkadziesiąt projektów noży wykonanych w jednej z najlepszych branżowych fabryk. Jego projekty są w posiadaniu dziesiątek tysięcy użytkowników i kolekcjonerów, którzy jednocześnie są fanami stylu KOMBŌU.

## WIELKANOCNE TRADYCJE

### Wystawa pokonkursowa

**CZYNNA DO 10.04.2024**

Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

Konkurs miał na celu: kultywowanie folkloru, zwyczajów i tradycji związanych ze Świątami Wielkanocnymi; rozwijanie zainteresowań plastycznych poprzez stosowanie różnorodnych technik plastycznych; pogłębianie wiedzy na temat symboliki i znaczenia symboli świątecznych; zainteresowanie dzieci i młodzieży tradycyjną kulturą ludową oraz plastyką obrzędową; prezentację twórczości dzieci i młodzieży. Zadaniem uczestników było wykonanie palmy wielkanocnej lub ilustracji przedstawiającej tradycje związane z Niedzielą Palmową.

Do konkursu zgłoszono **169 prac**, które oceniono według następujących kryteriów: nawiązanie do tradycji, oryginalność, ciekawa interpretacja tematyki, umiejętność posługiwania się wybraną techniką, walory artystyczne i estetyczne, staranność i trwałość wykonania.

Komisja w składzie: **Monika Wojciechowska** – artystka, malarka, rysownicza, poetka, graficzka, projektantka, przewodnicząca komisji; **Kamil Antolak** – grafik, plastyk w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach; **Joanna Włodek** – artysta plastyk, instruktor kulturalno-oświatowy w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach, postanowiła przyznać:

#### **W KATEGORII „PRZEDSZKOLA, KLASY 0”:**

• **I miejsce – Hanna Strus**

Niepubliczne Przedszkole „Mali Artyści”, opiekun: Marta Firlej

za malarskość, kolorystykę i kompozycję

• **II miejsce – Aleksandra Danyliuk**

Szkoła Podstawowa nr 8, opiekun: Katarzyna Wyrębek

za malarskość, wiosenną, radosną kolorystykę, samodzielność wykonania

• **III miejsce – Marcelina Paszkowska**

Niepubliczne Przedszkole „Stokrotka”, opiekun: Katarzyna Sałata

za pracowitość, pomysł na zastosowaniu kolażu, nawiązanie do kultury i tradycji

• **Wyróżnienia:**

**Aleksandra Rymuza** – Miejskie Przedszkole nr 22, opiekun: Jolanta Prokopiuk



FOT. SEBASTIAN GUMIŃSKI

**Paweł Woźny** – Miejskie Przedszkole nr 1, opiekun: Barbara Drygiel

**Julia Łuba** – Miejskie Przedszkole nr 25, opiekun: Agnieszka Rucińska, Anna Baltaziuk

**Pola Sikorska** – Miejskie Przedszkole nr 25, opiekunowie: Elżbieta Kobylińska, Monika Mackiewicz

**Julia Osińska** – Miejskie Przedszkole nr 9, opiekunowie: Ewelina Kruk, Małgorzata Kiełczykowska

**Dorota Głowacka** – opiekun: Tomasz Głowacki

#### **W KATEGORII „SZKOŁY PODSTAWOWE KLASY I-III”:**

• **I miejsce – Zofia Zdrojewska**

Szkoła Podstawowa nr 10, opiekun: Ewa Czajkowska  
za szczegółowość, nawiązanie do tradycji

• **II miejsce – Wiktoria Prokopczuk**

Szkoła Podstawowa nr 9, opiekun: Małgorzata Klimiuk  
za malarskość, oddanie radosnej atmosfery święta, samodzielność

• **III miejsce – Aleksandra Mateusiak**  
opiekun: Ewa Mateusiak  
*za kompozycję, kolorystykę oraz tradycyjne przedstawienie sceny w Jerozolimie*

• **Wyróżnienia:**

**Aleksandra Zasuwik** – Szkoła Podstawowa nr 10,  
opiekunowie: Agata Zasuwik, Agnieszka Woźniak

**Maria Kordowska** – opiekun: Anna Kordowska

**Iga Babicz** – Szkoła Podstawowa nr 1, opiekun:  
Agnieszka Babicz

**W KATEGORII „SZKOŁY PODSTAWOWE KLASY IV-VIII”:**

• **I miejsce – Nikola Witczuk**

Szkoła Podstawowa nr 5, opiekun: Beata Matusik-Rolińska

*za tradycyjną formę, estetykę wykonania, wiosenną gamę kolorystyczną, spójną koncepcję, samodzielność*

• **II miejsce – Klaudia Uruszczak**

Szkoła Podstawowa nr 5, opiekun: Beata Matusik-Rolińska

*za szczegółowość i estetykę, precyzję wykonania*

• **III miejsce – Natalia Panufnik**

opiekun: Ewelina Panufnik

*za innowacyjność, pomysł*

• **Wyróżnienia:**

**Pola Kaliniak** – Szkoła Podstawowa nr 5, opiekun:  
Beata Matusik-Rolińska

**Zuzanna Ostaszewska** – opiekun: Aleksandra Ostaszewska

**Maja Mika** – Szkoła Podstawowa nr 3, opiekun: Mar-  
ta Mazur-Mańko

**W KATEGORII „SZKOŁY ŚREDNIE”:**

• **I miejsce – Maja Koziół**

opiekun: Magdalena Koziół  
*za artystyczną formę, precyzję wykonania kwiatów*

• **II miejsce – Kacper Szomko**

opiekun: Joanna Szomko  
*za spójną kolorystykę, pracowitość*

• **III miejsce – Magdalena Skóra**

I Katolickie Liceum Ogólnokształcące, opiekun: Mag-  
dalena Ostas

*za wykorzystanie ekokwiatów, estetykę pracy, nawiązanie do tradycji*





## HOTEL

### Wystawy fotografii Krzysztofa Gołucha

**CZYNNĄ DO 14.04.2024**  
**Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7**

Pośród wielu egzystencjalnych pytań, z jakimi mierzymy się podczas naszego życia, to jedno wydaje się być najważniejsze – w jakim celu, po co?

Zdjęcia z cyklu „**Hotel**” powstały w ciągu 3 lat w Zakładzie Aktywności Zawodowej w Katowicach. Przedstawiają osoby niepełnosprawne zatrudnione w specjalnie do tego celu stworzonym Hotelu. Wszyscy pracownicy za wykonywaną pracę otrzymują wynagrodzenie.

Krzysztof Gołuch w swej opowieści o niepełnosprawnych ujawnia, w jaki sposób praca nadaje życiu człowieka cel. Dzięki temu droga nie jest już taka ciężka i wyczerpująca.

**Krzysztof Gołuch** urodził się w Rudzie Śląskiej. Mieszka i pracuje w Knurowie. Jest absolwentem Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach – Wydziału Pedagogiki i Psychologii, Akademii Humanistyczno-Technicznej w Bielsku Białej oraz Uniwersytetu Śląskiego Instytutu Twórczej Fotografii w Opawie (Czechy). Obecnie jest studentem studiów doktoranckich na tejże uczelni. Nagrodzony „Laurem Knurowa” w 2009 roku. Dwukrotny stypendysta Marszałka Województwa Śląskiego w dziedzinie kultury w latach: 2008 i 2014. Członek Związku Polskich Artystów Fotografików.



ARCHIDIECEZJI  
KATOWICKIEJ

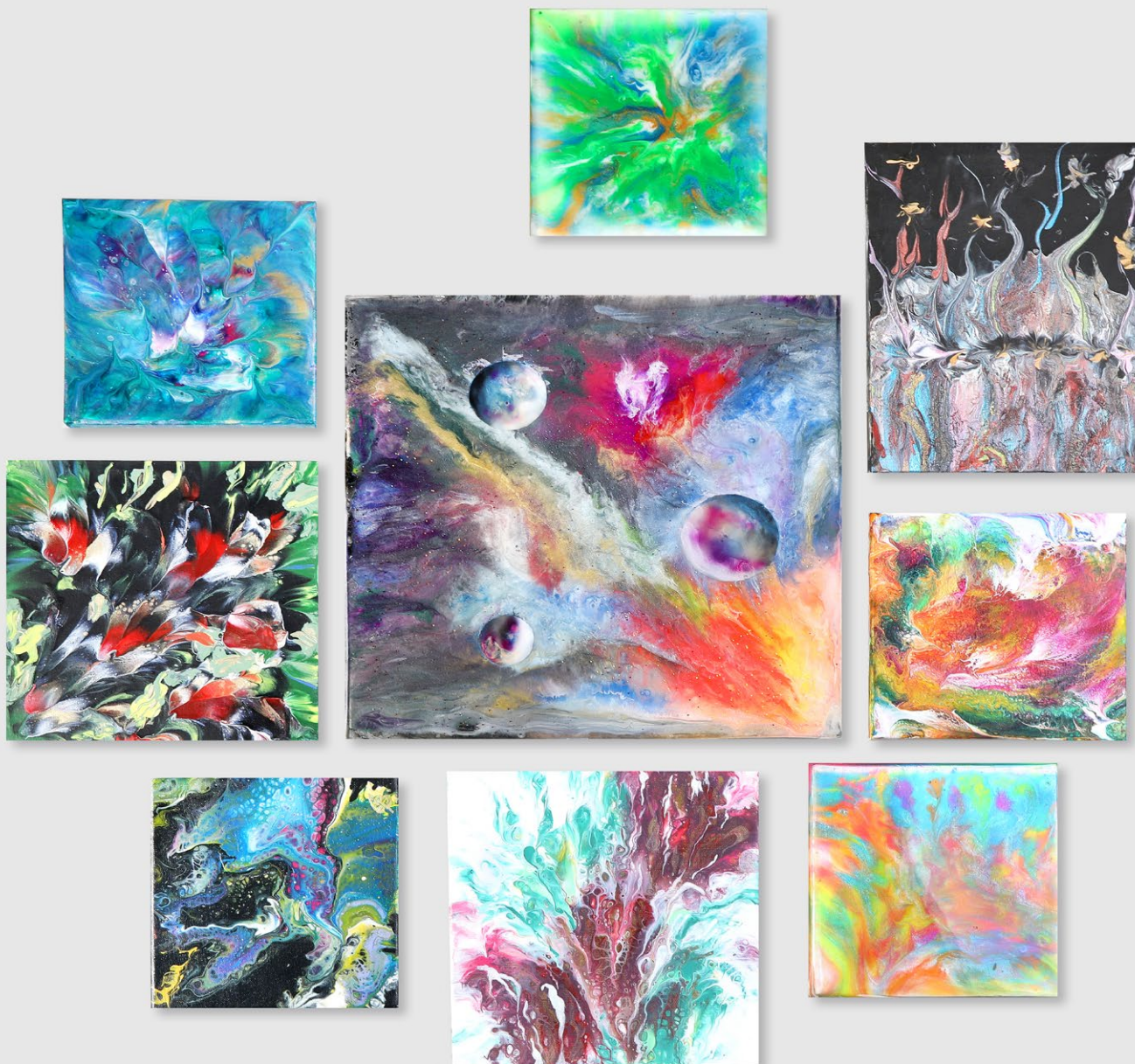


ZWIĄZEK  
POLSKICH  
ARTYSTÓW  
FOTOGRAFIKÓW  
OKRĘG ŚLĄSKI



Institut tvůrčí  
fotografie FPF  
Slezské univerzity  
v Opavě





## POURING ART

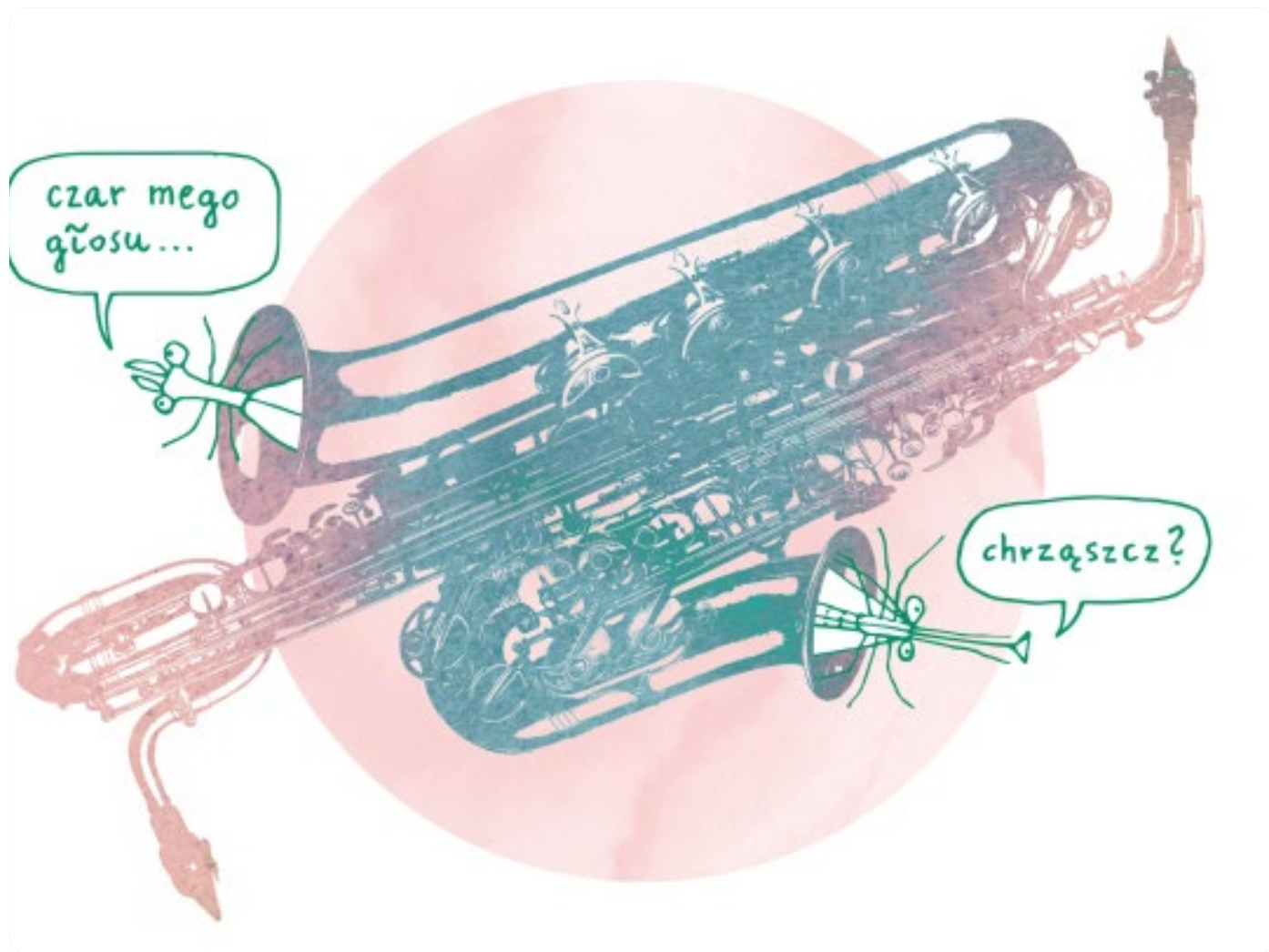
Wernisaż wystawy malarstwa

15.04.2024 • 18:00 • PONIEDZIAŁEK  
Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

Po raz kolejny artyści pracujący pod kierunkiem dr **Grażyny O'Sullivan** w pracowni malarstwa metodą pouringu odkryją przed nami swoją twórczość prezentując na wystawie swoje przepiękne dzieła. Cieszymy się, że zajęcia organizowane w ramach projektu na stałe wpisały się w kalendarz zajęć naszego Uniwersytetu. Na wystawie zobaczymy prace: **Krystyny Biardzkiej, Czesławy Furmanek, Barbary Głuchowskiej, Antoniego Maliszewskiego, Hanny Mitury, Haliny Niedziółki, Gabrieli Prokurat, Urszuli Syczuk** oraz ich instruktorki **Grażyny O'Sullivan**.

szymy się, że zajęcia organizowane w ramach projektu na stałe wpisały się w kalendarz zajęć naszego Uniwersytetu. Na wystawie zobaczymy prace: **Krystyny Biardzkiej, Czesławy Furmanek, Barbary Głuchowskiej, Antoniego Maliszewskiego, Hanny Mitury, Haliny Niedziółki, Gabrieli Prokurat, Urszuli Syczuk** oraz ich instruktorki **Grażyny O'Sullivan**.

Wystawa czynna do 8 maja 2024 r. od poniedziałku do piątku w godz. 8:00-16:00 oraz zgodnie z kalendarzem imprez.



## MAŁE FILHARMONIE

### Koncerty „Co brzmi w trzcinie”

25.04.2024 · 8:30, 9:30, 10:30, 11:30 · CZWARTEK  
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach oraz Filharmonia Narodowa w Warszawie zapraszają na kolejny cykl koncertów pt. „**Spotkania z muzyką. Małe filharmonie**”. Jest to całoroczny program edukacji muzycznej przeznaczony dla dzieci z przedszkoli i uczniów szkół podstawowych w wykonaniu Artystów Filharmonii Narodowej w Warszawie. Na koncerty zatytułowane „**Co brzmi w trzcinie**” zapraszamy 25 kwietnia.

Saksofon, jeden z najmłodszych instrumentów akustycznych, został wymyślony przez belgijskiego konstruktora Adolphe’a Saxa. Początkowo wynalazek budził wiele kontrowersji, jednak wkrótce zdobył po-

pularność i znalazł miejsce w muzyce jazzowej i rozrywkowej, a także klasycznej – solowej, orkiestrowej i kameralnej. Istnieje dziewięć odmian saksofonu, różniących się od siebie wielkością i brzmieniem, z których cztery nasza publiczność będzie miała okazję poznać, słuchając kwartetu saksofonowego. W programie koncertu znajdą się kompozycje oryginalnie napisane na te instrumenty oraz opracowania muzyki dawnej i nowej, standardy jazzowe, a także przeboje muzyki filmowej.

*Terminy i tytuły kolejnych koncertów:*

• **23 maja 2024 r.**

Podróż przez cztery żywioły

• **6 czerwca 2024 r.**

W teatrze muzycznym: Bazyliszek



## XXVIII MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach serdecznie zaprasza dzieci oraz młodzież z Siedlec do udziału w **XXVIII Miejskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej**. Udział w Festiwalu daje możliwość młodym, zdolnym siedlczanom prezentacji swojego dorobku artystycznego, popularyzacji swojej twórczości oraz wymiany doświadczeń i pomysłów w dziedzinie **plastyki, piosenki, literatury, tańca i teatru**.

Patronat na Festiwalem objął **Prezydent Miasta Siedlce Andrzej Sitnik**.

*Przesłuchania w sali widowiskowej „Podlasie” MOK,  
ul. Sienkiewicza 63:*

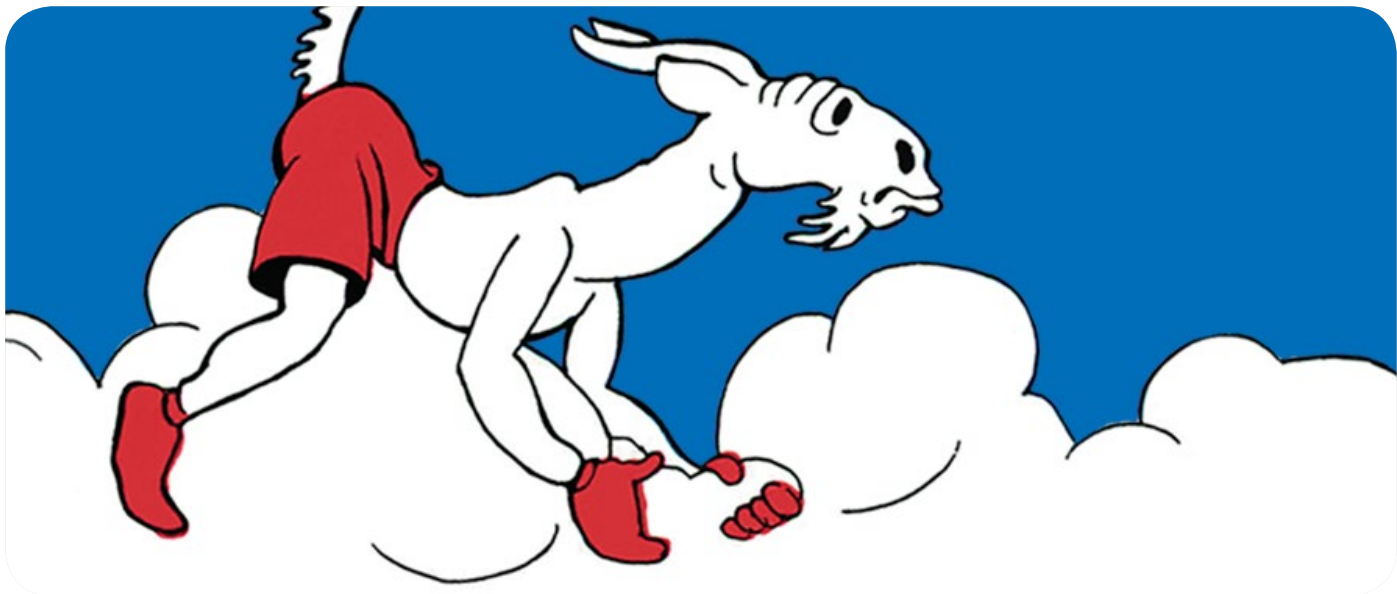
- **piosenka** – 10 kwietnia (środa), godz. 9:00
- **teatr** – 11 kwietnia (czwartek), godz. 9:00
- **taniec** – 12 kwietnia (piątek), godz. 9:00

Na zgłoszenia w kategoriach **PLASTYKA, PIOSENKA, TEATR** i **TANIEC** czekamy do **5 kwietnia 2024 r.**, a w kategorii **TWÓRCZOŚĆ LITERACKA** do **30 kwietnia 2024 r.**

Szczegółowy regulamin i elektroniczne karty zgłoszeń dostępne są na stronie [mok.siedlce.pl](http://mok.siedlce.pl) w zakładce **KONKURSY** → Miejski Festiwal Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej.

Szczegółowe informacje o Festiwalu:

**Joanna Włodek**, [joanna.wlodek@mok.siedlce.pl](mailto:joanna.wlodek@mok.siedlce.pl),  
tel. 25 794 31 25



## 40. KONKURS RECYTATORSKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY IM. KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

### Eliminacje miejskie

18.04.2024 · 10:00 · ELIMINACJE MIEJSKIE  
 30.04.2024 · 10:00 · FINAŁ  
 Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zapraszamy do udziału w **40. Konkursie Recytatorskim dla Dzieci im. Kornela Makuszyńskiego**. To jedyny o zasięgu regionalnym konkurs recytatorski adresowany do uczniów szkół podstawowych.

Uczestnicy występują w trzech kategoriach: klasy I-III, klasy IV-VI, klasy VII-VIII. Na konkurs należy przygotować jeden wiersz i jeden fragment prozy dowolnego autora. Utwory powinny odpowiadać wiekowi wykonawcy. Łączny czas ich wykonania nie może przekroczyć 5 minut i musi trwać min. 90 sekund.

Konkurs przebiega w 3 etapach:

**I. ELIMINACJE SZKOLNE** do 12 kwietnia 2024 r., szkoła typuje trzech uczniów w każdej grupie wiekowej do udziału w eliminacjach miejskich;

**II. ELIMINACJE GMINNE / POWIATOWE do 19 kwietnia 2024 r.** – w ośrodkach kultury lub bibliotekach, jury wytypuje po trzech recytatorów w każdej grupie wiekowej do udziału w finale;

**III. ELIMINACJE MIEJSKIE** – 18 kwietnia 2024 r. (czwartek), godz. 10:00, Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6, Ko-



misja Konkursowa wytypuje po 3 laureatów w każdej kategorii wiekowej do udziału w finale; elektroniczną kartę zgłoszenia należy przesać do 14 kwietnia 2024

**III. FINAŁ** – 30 kwietnia 2024 r. (wtorek), godz. 10:00, Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6; elektroniczną kartę zgłoszenia należy przesać do 23 kwietnia 2024.

Szczegółowy regulamin i elektroniczna karta zgłoszenia dostępne są na stronie [mok.siedlce.pl](http://mok.siedlce.pl) w zakładce KONKURSY → Konkurs Recytatorski dla Dzieci i Młodzieży im. K. Makuszyńskiego.

Więcej informacji:

**Emilia Wyżywniak** – Koordynator 40. Konkursu Recytatorskiego dla Dzieci i Młodzieży im. Kornela Makuszyńskiego w Miejskim Ośrodku Kultury w Siedlcach tel. 25 794 31 01 // e-mail: [emilia.wyzywniak@mok.siedlce.pl](mailto:emilia.wyzywniak@mok.siedlce.pl)

## SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU

FOT. CABAN &amp; KARBOWNIK PHOTOGRAPHY



## KONCERT ELŻBIETY ADAMIAK Z ZESPOŁEM

03.04.2024 · 11:00, 14:00 · ŚRODA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**Elżbieta Adamiak** to piosenkarka, autorka tekstów i kompozytorka, bardka, która od ponad czterdziestu pięciu lat zajmuje w Polsce czołowe miejsce w gatunku poezji śpiewanej. Ze względu na oryginalność, specyficzną wrażliwość i wyjątkową umiejętność muzycznego przekazu tekstu poetyckiego, Adamiak należy do grona nielicznych wykonawców tego gatunku. Piosenki Elżbiety Adamiak nie są prostymi „tekstami z muzyką”, lecz wierszami ubranymi w dźwięki – równie tkliwymi co żarliwymi. W jej wykonaniu docierają nawet do tych odbiorców, których kontakt z tomikami poezji można by określić jako okazjonalny. Rozmarzony, spokojny głos wokalistki każdemu słuchaczowi prócz zadumy daje – paradoksalnie – znakomity zastrzyk energii.

Elżbieta Adamiak jest laureatką wielu nagród, między innymi Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie w 1975 r. (za debiut piosenkarski i kompozytorski), Zamkowych Spotkań „Śpiewajmy Poezję” w Olsztynie i Festiwalu Artystycznego Młodych Akademickiej FAMA w Świnoujściu. W 2002 roku Studencki Festiwal Piosenki w Krakowie uhonorował ją „Złotym Indekssem”, wręczanym twórcom zasłużonym dla środowiska studenckiego.

Na repertuar recitalu składają się zarówno piosenki z najnowszej płyty „Zbieram siebie”, jak i największe przeboje, takie jak: „Jesienna zaduma”, „Do Wenecji stąd dalej co dzień”, „Rozmowa przy ściemnionych światłach”.

Artystce towarzyszy zespół: Piotr Goljat – fortepian, śpiew, Sebastian Ruciński – gitara akustyczna, Piotr Górka – kontrabas.

**WYDARZENIE TYLKO DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.**

# SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



FOT. MAT. PROMOCYJNY

## SKRZYPCE W MUZYCE KLASYCZNEJ I POPULARNEJ NA PRZESTRZENI DZIEJÓW

Wykład Grzegorza Kramarza

17.04.2024 · 11:00, 14:00 · ŚRODA  
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Wykład obrazuje drogę jaką przebyły skrzypce od codziennego instrumentu służącego wędrownym grajkom do skrzypiec koncertowych używanych w filharmoniach. Przedstawia genezę instrumentu, jako jednego z najbardziej niezwykłych przedmiotów, jakie kiedykolwiek stworzono. Przypomina najwybitniejszych kompozytorów i wykonawców muzyki skrzypcowej.

Pojawienie się skrzypiec w muzyce ludowej, popularnej, klasycznej i w jazzie zostanie zilustrowane licznymi przykładami muzycznymi w wykonaniu wykładowcy.

**Grzegorz Kramarz** – skrzypek, doktor nauk humanistycznych, wykładowca akademicki, m.in. w Akademii Muzycznej w Warszawie. Koncertował w Polsce, Niemczech, Włoszech i Stanach Zjednoczonych. W 2023 wystąpił gościnnie w spektaklu „Maryna” Teatru Teraz My.

WYDARZENIE TYLKO DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.



FOT. PIOTR TOLWIŃSKI

## POWITANIE WIOSNY

24.04.2024 · 11:00 · ŚRODA  
Restauracja Panderossa, ul. Garwolińska 53

Już tradycyjnie zapraszamy słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku na Powitanie Wiosny, czyli wspólną zabawę, śpiewanie, tańce, konkursy i po prostu spotkanie z przyjaciółmi.

W programie: pożegnanie zimy, konkursy na wiersz o wiosnie i wiosenny kapelusz, positek, wspólne śpiewanie, zabawy integracyjne pod kierunkiem wodzireja i tańce.



## ODGŁOSY WIOSNY

Koncert Orkiestry Kameralnej Aleksandria

05.05.2024 · 17:00 · NIEDZIELA  
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Podczas koncertu zabrzmiały utwory inspirowane wiosną – porą roku, która „przynosi wiele nadziei, daje nowy początek”. Wykonana zostanie m.in. „Wiosna” Antonio Vivaldiego z cyklu „Cztery Pory Roku”, tytułowe „Odgłosy wiosny” Johanna Straussa, „Suita z czasów Holberga” Edwarda Griega oraz wiele innych znanych utworów.

Solistą koncertu będzie skrzypek **Krzysztof Bzówka** – prymariusz Prima Vista String Quartet.

Orkiestra Kameralna Aleksandria

I skrzypce: **Szymon Telecki, Barbara Zdziarska, Marianna Gurne, Julia Węglewicz,**

II skrzypce: **Maciej Foryszewski, Adam Woods, Natalia Kosim, Aleksandra Hawryluk**

Altówki: **Joanna Maksymowicz, Piotr Grabowicz, Agata Majchrzak**

Wiolonczele: **Anna Wróbel, Edyta Koć, Michalina Musiej**

Kontrabas: **Mateusz Bakun**

Fortepian: **Paweł Pawlik**

# XV Siedlecki Jarmark św. Stanisława



## XV SIEDLECKI JARMARK ŚW. STANISŁAWA

10-11.05.2024 · PIĄTEK - SOBOTA  
ul. Kilińskiego i Pułaskiego, Plac gen. Sikorskiego

**Siedlecki Jarmark św. Stanisława** to impreza o charakterze targowo-wystawienniczym. Powstał z myślą wyjścia naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom lokalnych twórców i rzemieślników, posiadających bogaty dorobek kulturowy, nieeksploatowany jednak dotychczas na ponadlokalnym poziomie.

Jarmark św. Stanisława stał się dla wielu szansą do szerokiej promocji regionalnych produktów i tradycyjnych dla regionu potraw. Wydarzenie to nawiązuje w swej formie i treści do średniowiecznych jarmarków kupieckich organizowanych w miastach, najczęściej

z okazji większych świąt kościelnych. Jarmark św. Stanisława jest atrakcją dla turystów i mieszkańców, łącząc handlowy kiermasz z bogatym programem imprez kulturalnych.

Na wystawców, którzy chcieliby wziąć udział w Jarmarku czekamy do 29 kwietnia. Więcej informacji, regulamin i elektroniczna karta zgłoszenia dostępne są na stronie [mok.siedlce.pl](http://mok.siedlce.pl)

### *Organizatorzy:*

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach // Miasto Siedlce

### *Patronat honorowy:*

Biskup Siedlecki Kazimierz Gurda // Prezydent Miasta Siedlce Andrzej Sitnik





Tancerze **Formacji Tańca Nowoczesnego LUZ** w dniach 14-17 marca brali udział w **Mistrzostwach Polski IDO PFT Modern & Contemporary Kielce 2024**, gdzie rywalizowali z zespołami z całego kraju.

Nasi tancerze zaprezentowali się fantastycznie! **3. miejsce i tytuł II wicemistrza Polski** w duetach modern Junior 1 zdobyły **Antonina Surudo i Natalia Pędzik**.

Świetnie zaprezentowały się także **Lena Rytel i Julia Kassjaniuk**, które zajęły **4. miejsce** w duetach modern Junior 2. **5. miejsce** w finale zajęła **mini grupa LUZ dzieci** w składzie: Iga Cisiak, Iga Cegiełka, Nadia Guzek, Zofia Łazuga, Julian Dyc, Marcin Firus. **5. miejsce** w finale zajęła również **formacja modern LUZ dzieci**, a **formacja modern LUZ juniorzy** uplasowała się na **11. miejscu** na 26 formacji.

**9. miejsce** na 107 solistek wywalczyła **Natalia Pędzik**, a 11. miejsce na 21 grup zajęła **mini grupa LUZ juniorzy** w składzie: Antonina Anusiewicz, Antonina Surudo, Natalia Pędzik, Dominika Tchórzewska, Julia Kassjaniuk, Michalina Neścior, Lena Rytel.

Wielkie brawa dla tancerzy i choreograf **Joanny Woszczyńskiej!**



23 marca **Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Siedleckiej „Chodowiacy” im. Alicji Siwkiewicz** wystąpił w X Kasztelańskich Spotkaniach Folklorystycznych w Sierpcu. Każda z grup zespołu wróciła do Siedlec ze statuetką! **Grupa młodsza** zajęła **1. miejsce**, **Grupa podstawowa** **2. miejsce**, a **Grupa „Starszaków”** otrzymała **wyróżnienie!**

Gratulacje dla całego zespołu i choreograf **Bożeny Wojciuk!**



**DO 10.04 WIELKANOCNE TRADYCJE***Pokonkursowa wystawa plastyczna***godz. 8:00 - 16:00 · Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63****DO 14.04 HOTEL***Wystawa fotografii Krzysztofa Gołucha***godz. 11:00 - 17:00 · Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7****DO 30.06 OSTROŚĆ***Wystawa fotografii Grzegorza Grabarskiego***czynna całą dobę · Galeria „w Bramie” MOK, ul. Pułaskiego 7****ŚR 03.04 SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU***Koncert Elżbiety Adamiak z zespołem***godz. 11:00, 14:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63****TWÓJ RUCH***Stand-up: Piotr Zola Szulowski***godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63****CZ 04.04 GDZIE JESTEŚ... EWO?***Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ***godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63****PT 05.04 KLIMATY ŚWIATOWEJ MUZYKI***Koncert Grupy Muzycznej Limbos***godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63**

**SB 06.04****WOLNA AMERYKANKA***Stand-up: Wojciech Cejrowski*

godz. 18:00, 20:30 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**ŚR 10.04****MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ***Przesłuchania w kategorii PIOSENKA*

godz. 09:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**CZ 11.04****MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ***Przesłuchania w kategorii TEATR*

godz. 09:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**PT 12.04****MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ***Przesłuchania w kategorii TANIEC*

godz. 09:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**SB 13.04****DWADZIEŚCIA LAT MINĘŁO JAK JEDEN DZIEŃ***Koncert Jubileuszowy Zespołu Artystycznego Seniorynki*

godz. 17:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**ND 14.04****SWING CLUB NA MAZOWSZU***Koncert zespołu Dixie Company*

godz. 17:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

PN 15.04

**POURING ART**

*Wernisaż wystawy malarstwa*  
*Wystawa czynna do 8 maja 2024 r.*

godz. 18:00 · Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

WT 16.04

**DZIECI POWSTANIA '44**

*Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ*

godz. 09:30, 11:30 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**ALE KINO! CZYLI MUZYKA FILMOWA WEDŁUG GRUPY MOCARTA**

godz. 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

ŚR 17.04

**SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU**

*Wykład Grzegorza Kramarza pt. „Skrzypce w muzyce klasycznej i popularnej na przestrzeni dziejów”*

godz. 11:00, 14:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

CZ 18.04

**40. KONKURS RECYTATORSKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY  
IM. KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO**

*Eliminacje miejskie*

godz. 10:00 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

PT 19.04

**MAŁY KSIĄŻĘ**

*Teatr Piasku Tetiany Galitsyny*

godz. 12:00, 19:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**SB 20.04 MIEJSKI FESTIWAL TWÓRCZOŚCI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ**

*Koncert Laureatów w kategorii TANIEC i PLASTYKA*

godz. 15:00, 18:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**ND 21.04 NIEDZIELNY SALON MUZYCZNY**

*Koncert Amici Duo*

godz. 17:00 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

**PN 22.04 MOGŁO BYĆ GORZEJ**

*Stand-up: Grzegorz Dolniak*

godz. 20:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**ŚR 24.04 SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU**

*Powitanie Wiosny*

godz. 11:00 · Restauracja Panderossa, ul. Garwolińska 53

**JAZZ DZIECIOM**

*Koncert edukacyjny zespołu Playing Family*

godz. 12:00 · sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**CZ 25.04 „CO BRZMI W TRZCINIE”**

*Koncerty z cyklu „Spotkania z muzyką. Małe filharmonie”*

godz. 08:30, 09:30, 10:30, 11:30 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

**CZ 25.04 WERNISAŻ WYSTAWY FOTOGRAFII**

godz. 18:00 · Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

**KONCERT WIOSENNY ZESPOŁU NIEKOMPLETNI**

godz. 19:00 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

**PT 26.04 JAKA PIĘKNA KATASTROFA**

*Stand-up: Antoni Syrek-Dąbrowski*

godz. 19:00 · Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**SB 27.04 NA SCENIE I ESTRADZIE**

*Magazyn kulturalny prowadzony przez pracowników  
Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach*

godz. 21:40 · Katolickie Radio Podlasie

**ND 28.04 KONCERT ANDRZEJA KORYCKIEGO I DOMINIKI ŻUKOWSKIEJ**

godz. 17:00 · Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

**WT 30.04 40. KONKURS RECYTATORSKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY  
IM. KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO**

*Finat*

godz. 10:00 · Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

# INFORMATOR KULTURALNY

**Redakcja:** Sebastian Gumiński, [sebastian.guminski@mok.siedlce.pl](mailto:sebastian.guminski@mok.siedlce.pl)

**Grafika i skład:** Kamil Antolak, [kamil.antolak@mok.siedlce.pl](mailto:kamil.antolak@mok.siedlce.pl)

# MOK

**Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach  
ul. Pułaskiego 6, 08-110 Siedlce**

Sekretariat: tel./fax: 25 794 31 01; 602 377 388

Dział Promocji, Reklamy i Sprzedaży Imprez: 25 794 31 07

[www.mok.siedlce.pl](http://www.mok.siedlce.pl)

e-mail: [promocja@mok.siedlce.pl](mailto:promocja@mok.siedlce.pl)

**Budynek „Podlasie”**

ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 25; 668 548 804

---

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku

tel. 25 794 31 21

**Akademia Sztuk „Piękna 7”**

ul. Pułaskiego 7, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 17

e-mail: [asp7@mok.siedlce.pl](mailto:asp7@mok.siedlce.pl)



**Sprzedaż i rezerwacje  
biletów w kasie MOK**

---

ul. Sienkiewicza 63 - od poniedziałku  
do piątku w godz. 9:00 - 15:00,  
tel.: (25) 794 31 26

# X Siedlecka kulinarniada



**10 MAJA 2024, GODZ. 16:00 | SKRZYŻOWANIE ULIC PUŁASKIEGO I KILIŃSKIEGO**  
REGULAMIN ORAZ KARTA ZGŁOSZENIA DOSTĘPNE NA [WWW.MOK.SIEDLCE.PL](http://WWW.MOK.SIEDLCE.PL)



SPONSORZY

