



KSIĘGA ZNAKU

Spis treści

- 3** Podstawowa wersja logo - pionowa
- 4** Dodatkowa wersja logo - pozioma
- 5** Dodatkowa wersja logo - pozioma
- 6** Dodatkowa wersja logo - panoramiczna
- 7** Kolorystyka - jasne tło
- 8** Kolorystyka - ciemne tło
- 9** Wariant monochromatyczny
- 10** Wielkość minimalna
- 11** Obszar ochronny
- 12** Niewłaściwe zastosowanie
- 13** Typografia - podstawowa i uzupełniająca



Podstawowa wersja logo (pionowa)

Forma podstawowa znaku występuje w wersji zwartej pionowej, w której napis *Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach* umieszczony jest na dole kompozycji. Zestawienie jest stałe i niepodlega żadnym modyfikacjom. Podstawową wersję logotypu należy stosować we wszystkich możliwych sytuacjach.

Podstawowym i preferowanym tłem logotypu jest biel lub lekka szarość.

**Przy zastosowaniu logo do druku należy zawsze używać wersji wektorowej.*



Dodatkowa wersja logo (pozioma)

Forma dodatkowa znaku występuje w wersji poziomej, w której napis *Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach* umieszczony jest po prawej stronie kompozycji. Zestawienie jest stałe i niepodlega żadnym modyfikacjom. Dodatkową wersję logotypu należy stosować w sytuacjach gdy napisy wersji głównej są nieczytelne. Podstawowym i preferowanym tłem logotypu jest biel lub lekka szarość.

**Przy zastosowaniu logo do druku należy zawsze używać wersji wektorowej.*



Dodatkowa wersja logo (pozioma)

Forma dodatkowa znaku występuje w wersji poziomej, w której brakuje skrótu MOK, a napis *Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach* umieszczony jest na dole kompozycji. Zestawienie jest stałe i niepodlega żadnym modyfikacjom. Dodatkową wersję logotypu należy stosować sporadycznie np. na gadżetach tj. długopis. Podstawowym i preferowanym tłem logotypu jest biel lub lekka szarość.

**Przy zastosowaniu logo do druku należy zawsze używać wersji wektorowej.*



Dodatkowa wersja logo (panoramiczna)

Forma dodatkowa znaku występuje w wersji panoramicznej, w której skrót *MOK* jest po lewej stronie, a napis *Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach* umieszczony jest po prawej stronie kompozycji. Zestawienie jest stałe i niepodlega żadnym modyfikacjom. Dodatkową wersję logotypu należy stosować sporadycznie np. na gadżetach tj. długopis. Podstawowym i preferowanym tłem logotypu jest biel lub lekka szarość.

**Przy zastosowaniu logo do druku należy zawsze używać wersji wektorowej.*

Kolorystyka

jesne tło



Kolorystyka

ciemne tło



Wariant monochromatyczny



Warianty monochromatyczne logo mają zastosowanie w tych obszarach komunikacji brandu, gdzie wykorzystanie wersji pełnokolorowej jest niemożliwe ze względów technologicznych.
Przykładowe wykorzystanie: druk czarno-biały.

Logo należy skalować proporcjonalnie, uwzględniając jednocześnie wszystkie elementy składowe. Niedopuszczalne jest modyfikowanie proporcji logotypu. Użycie znaku marki mniejszego od wartości podanych na stronie może spowodować utratę jego czytelności.

***Minimalna szerokość logo podstawowego powinna wynosić 155 pikseli szerokości w zastosowaniach elektronicznych oraz 30 mm w przypadku nośników drukowanych.**
W przypadku braku możliwości zastosowania logo podstawowego należy zastosować inny odpowiedni wariant.

Wielkość **minimalna**

nośniki
cyfrowe



155
px

wersja
do druku



30
mm

Obszar ochronny



Logotyp składa się z sygnetu oraz kompozycji typograficznej.

Pole ochronne logotypu jest wyznaczone za pomocą elementów z logo.

W tej odległości nie powinny znajdować się żadne inne elementy graficzne. Podczas stosowania logotypu na różnych nośnikach, pole ochronne jest minimalną odległością od krawędzi.

Niewłaściwe zastosowanie



**Niewłaściwy
kolor apli**



**Niewłaściwy
kolor tła**



**Niewłaściwie
przeskalowane logo**



**Niewłaściwy
cień**

Typografia

podstawowa i uzupełniająca

Lato

A B C D E F G H I J K L Ł M N O Ó P Q R S T U V W X Y Z

A B C D E F G H I J K L Ł M N O Ó P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografię firmową stanowi krój pisma **Lato Black** należy stosować do tytułów, haseł firmowych, nagłówków.
Można także użyć innego kroju pisma z rodziny **Lato**.

W haśle **Miejski Ośrodek Kultur** użyto kroju pisma **LATO BLACK**.

* Fonty do pobrania ze strony: www.latofonts.com





©2025 / Wszystkie Prawa zastrzeżone
Created by Makapaka Maciej Tołwiński 2025
makapaka.pl

