

REGULAMIN

II OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU Z DZIEDZINY SZTUK WIZUALNYCH

„STILL ALIVE”

Organizatorzy:

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach oraz Pracownia na Chmielnej

CELE KONKURSU

Celem Konkursu jest:

1. umożliwienie dzieciom, młodzieży i dorosłym rozwijania umiejętności w zakresie sztuk plastycznych;
2. zaprezentowanie szerokiej publiczności rezultatów nauki rysunku i malarstwa uczestników pracowni plastycznych z całej Polski;
3. wspieranie rozwoju pracowni artystycznych i sekcji plastycznych;
4. promowanie wartości wychowania przez sztukę;
5. rozwijanie umiejętności obserwacji, analizy i interpretacji rzeczywistości poprzez studium z natury, w tym poszukiwanie nowych, współczesnych i eksperymentalnych sposobów interpretacji tradycyjnego tematu martwej natury.

§ 1

UCZESTNICY KONKURSU

1. W Konkursie mogą wziąć udział dzieci, młodzież i osoby dorosłe uczestniczące w zajęciach **pracowni plastycznych prowadzonych przez: ośrodki kultury, biblioteki, szkoły i uczelnie, organizacje pozarządowe, podmioty prywatne, inne placówki prowadzące działalność edukacyjną lub artystyczną.**
2. W Konkursie mogą również uczestniczyć **osoby rozwijające swoje umiejętności plastyczne samodzielnie.**
3. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
4. Uczestnicy Konkursu zostaną podzieleni na trzy kategorie wiekowe, określone w § 6 ust. 4 niniejszego Regulaminu.

§ 2

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest spełnienie wymogów określonych w niniejszym Regulaminie.
2. Uczestnik zobowiązany jest do wypełnienia i przesłania elektronicznej karty zgłoszenia dostępnej na stronach internetowych mok.siedlce.pl, stillalive.pl
3. Karta zgłoszenia powinna zawierać:
 - a) dane autora pracy: imię i nazwisko, wiek oraz klasę,
 - b) nazwę i adres pracowni lub placówki, nazwisko instruktora oraz dane kontaktowe

- w przypadku zgłoszenia za pośrednictwem pracowni lub placówki,
 - c) adres zamieszkania, numer telefonu kontaktowego oraz adres e-mail – w przypadku zgłoszenia indywidualnego,
 - d) w przypadku osoby niepełnoletniej – imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego.
4. W przypadku osób niepełnoletnich konieczne jest wskazanie osoby sprawującej opiekę nad uczestnikiem. Opiekunem może być rodzic, opiekun prawny lub nauczyciel/instruktor.
 5. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu **jedną pracę**.
 6. Pracownia lub placówka może zgłosić do Konkursu dowolną liczbę uczestników.
 7. Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie prace wykonane przez uczestnika samodzielnie.
 8. Zgłaszane prace nie mogą:
 - a) być wcześniej nagrodzone w innych konkursach,
 - b) być wcześniej publikowane lub prezentowane na wystawach,
 - c) naruszać praw autorskich, dóbr osobistych ani innych praw osób trzecich,
 - d) zawierać treści sprzecznych z prawem, dobrymi obyczajami lub powszechnie przyjętymi normami społecznymi.
 9. Każda praca musi zostać opatrzona **metryczką pracy konkursowej** stanowiącą integralną część niniejszego Regulaminu.
 10. Metryczka powinna być wypełniona czytelnie, drukowanymi literami i trwale przymocowana do pracy na jej odwrocie, w dolnej części.
 11. Metryczka powinna zawierać:
 - a) imię i nazwisko autora, wiek oraz klasę,
 - b) nazwę i adres pracowni lub placówki, nazwisko instruktora oraz dane kontaktowe,
 - c) w przypadku osoby niepełnoletniej – imię i nazwisko rodzica lub opiekuna oraz jego dane kontaktowe.
 12. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

§ 3

FORMAT I TECHNIKA PRAC

1. Prace konkursowe mogą być wykonane w szczególności w następujących technikach: olej, tempera, akryl, atrament, akwarela, grafit, kredki, inne techniki rysunkowe i malarskie o podobnym charakterze.
2. Prace mogą być wykonane na: papierze, tekturze, płótnie.
3. Wymagany format pracy: **B2 – 50 × 70 cm**.
4. Prace wykonane na blejtramach należy dostarczyć **bez ram i bez oprawy**.
5. Prace niespełniające wymogów dotyczących formatu, techniki lub sposobu przygotowania mogą zostać niedopuszczone do Konkursu.

§ 4

TEMAT I ZADANIE KONKURSOWE

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu **malarskiej lub rysunkowej interpretacji tematu „Still Alive”**.
2. Szczególnie mile widziane są eksperymentalne, autorskie i współczesne interpretacje tradycyjnego studium z natury, określanego jako **„Still Life” – martwa natura**.
3. Organizatorom zależy na połączeniu świadomego warsztatu artystycznego z indywidualnym, autorskim podejściem do tematu.

§ 5

TERMIN I SPOSÓB DOSTARCZENIA PRAC

1. Elektroniczne zgłoszenia uczestników należy przesłać **do dnia 28 października 2026 r.**
2. Nieprzekraczalny termin dostarczenia prac konkursowych upływa **30 października 2026 r.**
3. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą kurierską albo tradycyjną na adres:

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach
ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce, **budynek „Podlasie”**
z dopiskiem: **„Konkurs Still Alive”**

4. Za termin dostarczenia pracy uznaje się datę jej faktycznego dostarczenia do siedziby Organizatora.
5. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe podczas ich transportu, przesyłki lub dostarczania. Prace uszkodzone w stopniu uniemożliwiającym ich ocenę mogą zostać wyłączone z Konkursu.

§ 6

ZASADY OCENY I PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Oceny prac konkursowych dokona Jury powołane przez Organizatorów.
2. Jury składa się z trzech specjalistów w dziedzinie sztuk wizualnych.
3. Kuratorkami Konkursu są: **Iwona Miłobędzka, Sylwia Wasiuk, Joanna Włodek**
4. Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:
 - a) **szkoły podstawowe – klasy I–VI,**
 - b) **szkoły podstawowe – klasy VII–VIII oraz szkoły ponadpodstawowe,**
 - c) **osoby dorosłe.**
5. Przy ocenie prac Jury będzie brało pod uwagę w szczególności:
 - a) zgodność pracy z wymaganiami Regulaminu,
 - b) poziom warsztatu artystycznego, kompozycję, proporcje i poprawność rysunkową, kolor, światło i cień,
 - g) indywidualne podejście do tematu,
 - h) nowatorskie rozwiązania formalne,
 - i) oryginalność oraz walory artystyczne pracy.
6. Jury może przyznać nagrody oraz wyróżnienia w poszczególnych kategoriach wiekowych.
7. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
8. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach telefonicznie lub drogą elektroniczną, na dane kontaktowe podane w karcie zgłoszenia. Lista laureatów zostanie opublikowana zgodnie z § 7 ust. 1.

§ 7

OGŁOSZENIE WYNIKÓW, GALA, NAGRODY I WYSTAWA

1. Lista laureatów Konkursu zostanie opublikowana **12 listopada 2026 r.** na stronach: www.mok.siedlce.pl, www.stillalive.pl
2. Uroczyste ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz podsumowanie Konkursu, połączone z wernisażem wystawy pokonkursowej, odbędzie się: **17 listopada 2026 r. o godz. 18.00** w sali widowiskowej „Podlasie” Miejskiego Ośrodka Kultury w Siedlcach, ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce.

3. Prace konkursowe zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w **Małej Galerii Sztuki MOK** w budynku „Podlasie”.
4. Wystawa będzie czynna w dniach **18 listopada – 9 grudnia 2026 r.**, w godzinach 8.00–16.00 oraz zgodnie z kalendarzem wydarzeń MOK.
5. W przypadku dużej liczby zgłoszonych prac Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania selekcji prac przeznaczonych do prezentacji na wystawie pokonkursowej.
6. W każdej kategorii wiekowej przyznane zostaną trzy nagrody pieniężne:
I miejsce – 500 zł
II miejsce – 300 zł
III miejsce – 200 zł
7. Laureat, w przypadku przyznania mu nagrody, zobowiązuje się do **osobistego udziału w gali finałowej Konkursu w dniu 17 listopada 2026 r. o godz. 18.00 oraz osobistego odbioru przyznanej nagrody podczas uroczystości.**
8. W przypadku nieobecności laureata na gali i braku możliwości osobistego odbioru nagrody podczas uroczystości, **przyznana nagroda nie będzie wydawana i przepada.**
9. W przypadku osób niepełnoletnich Organizatorzy zalecają obecność rodzica lub opiekuna podczas gali finałowej.

§ 8

PRAWA AUTORSKIE, DANE OSOBOWE I WIZERUNEK

1. Uczestnik, zgłaszając pracę do Konkursu, oświadcza, że jest jej autorem oraz że praca nie narusza praw autorskich, dóbr osobistych ani innych praw osób trzecich.
2. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw osób trzecich związane ze zgłoszoną pracą.
3. Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników określa **Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych** stanowiąca integralną część niniejszego Regulaminu.
4. Zasady dotyczące fotografowania, filmowania oraz utrwalania i publikowania wizerunku podczas wydarzeń związanych z Konkursem określa **Informacja dla uczestników** dotycząca fotografowania, filmowania i przetwarzania wizerunku stanowiąca integralną część niniejszego Regulaminu.
5. W przypadku uczestników niepełnoletnich wymagane oświadczenia i zgody składa ich rodzic lub opiekun prawny, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz treścią właściwych załączników.
6. Uczestnicy mogą dobrowolnie przekazać swoje prace na rzecz Organizatorów.
7. Prace konkursowe nie są odsyłane przez Organizatorów. Po zakończeniu wystawy pokonkursowej prace mogą zostać odebrane osobiście w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatorów.
8. Uczestnik zobowiązany jest do odebrania pracy w ciągu 30 dni od zakończenia wystawy pokonkursowej, tj. do dnia **8 stycznia 2027 r.**
9. W przypadku nieodebrania pracy w terminie wskazanym w ust. 8, praca automatycznie przechodzi na własność Organizatorów, bez konieczności dodatkowego wezwania do jej odbioru.

§ 9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszystkie załączniki do niniejszego Regulaminu stanowią jego integralną część.
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niedopuszczenia do Konkursu prac niespełniających wymogów określonych w Regulaminie, zgodnie z § 2 ust. 8 oraz § 3 ust. 5.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzania zmian w harmonogramie Konkursu z przyczyn niezależnych od nich. O ewentualnych zmianach uczestnicy zostaną poinformowani za pośrednictwem stron internetowych Organizatorów.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.
6. Ostateczna interpretacja postanowień niniejszego Regulaminu należy do Organizatorów.
7. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.

ORGANIZATORZY

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach

ul. Sienkiewicza 63

08-110 Siedlce

Pracownia na Chmielnej

ul. Chmielna 7

08-110 Siedlce