

INFORMATOR

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedlcach

**NATALIE COLE & NAT KING COLE
SUPERIOR JAZZ CONCEPT
KATARZYNA RADWAŃSKA QUINTET**



SWING CLUB NA MAZOWSZU

Koncert Katarzyna Radwańska Quintet pt. „Natalie Cole & Nat King Cole Superior Jazz Concept”

25.10.2025 • 17:00 • SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Jazz, pop, soul, R&B znaczą karierę legendarnych Natalie Cole i jej ojca Nat King Cole’a. Ich twórczości będzie poświęcony drugi koncert w tegorocznej edycji cyklu Swing Club na Mazowszu.

Wysmakowana interpretacja jazzowej wokalistki Kasi Radwańskiej, udział uznanych i cenionych muzyków jazzowych oraz ciekawe aranżacje pianisty Wojtka Wachułka dostarczą wielu niezapomnianych doznań, przybliżając sylwetki i muzyczny profil tej wybitnej pary artystów, kontynuatorów tradycji złotej ery swingu.

Wykonawcy:

Katarzyna Radwańska – wokal,
Leszek Nowotarski – saksofony, flet
Wojciech Wachułka – fortepian,
Tomek Kupiec – kontrabas,
Bartek Szczepański – perkusja

Katarzyna Radwańska – wokalistka jazzowa współpracująca z krakowską grupą gospel The Wilows Revival Singers, zespołem Boba Jazz Band i Trio Wojtka Groborza. Śpiewała ze szwedzkim zespołem Dixieland

Society, formacją Leszka Żądło, a także z Big Warsaw Band St. Fiałkowskiego. Uczestniczka wielu prestiżowych festiwali jazzowych, m.in.: Złota Tarka – Old Jazz Meeting (Iława), Sacramento Jazz Jubilee (USA), Summer Jazz Festival Kraków. Ma na koncie realizację projektów od jazzu i bluesa po soul i pop. Wyróżnia ją dbałość o stylistykę, muzykalność, swing, a jej występy charakteryzują się optymistyczną żywiołowością i zawodową perfekcją. Wielokrotnie była jurorką festiwali i konkursów piosenki.

Leszek Nowotarski – saksofonista, flecista, wybitny multiinstrumentalista działający nie tylko na scenie jazzowej. Twórca formacji jazzu tradycyjnego Playing Family, muzyk sesyjny, inżynier dźwięku, pedagog.

Wojciech Wachułka – pianista, pasjonat jazzu, związany od lat ze środowiskiem jazzowym. Pomysłodawca i realizator projektów muzycznych, m.in. „Natalie & Nat King Cole Superior Jazz Concept”. Obdarzony ogromną intuicją muzyczną, występował jako solista na scenach niemal całego świata, a także w formacjach muzycznych i zespołach teatralnych, gdzie bywa często kierownikiem muzycznym i akompaniatorem. Wielokrotny juror konkursów Talenty Małopolski. Dyrektor artystyczny i przewodniczący jury międzynarodowych festiwali i konkursów piosenki francuskiej Grand Prix Edit Piaf. Współpracuje ze znakomitościami artystycznymi w Polsce, m.in.: Joanną Rawik, Janem Jakubem Należytem i za granicą ze Stuartem Gillessem (UK). Wielokrotnie koncertował z jazzowym Trio Andrew Huggetta (UK) i niemiecką grupą jazzu tradycyjnego New Orleans Connection Jazz Band. Chętnie grywa również w big-bandach. Ma na koncie sporo realizacji telewizyjnych. Jako pasjonat jazzu na scenie lubi łączyć jazz z muzyką rozrywkową.

Tomek Kupiec – kontrabasista. Współpracował z wieloma osobistościami polskiej sceny muzycznej, m.in.: Jarosławem Śmietaną, Januszem Muniakiem oraz ze światowej sławy skrzypkiem Nigelem Kennedym. Występował na prestiżowych festiwalach muzycznych na różnych kontynentach. Związany również z działalnością teatralną oraz Piwnicą Pod Baranami.

Bartek Szczepański – utalentowany perkusista i pedagog, znany ze współpracy z zespołami takimi jak Max Klezmer Band, leader zespołu Drumsonic. Artysta teatrów: Słowackiego, KTO, RZT.

Organizator:

Mazowiecki Instytut Kultury

Współorganizator:

Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach



PIEŚNI MIŁOŚCI I NIENAWIŚCI

Piosenki, teksty i wiersze Leonarda Cohena

15.10.2025 • 18:00 • ŚRODA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

„Pieśni Miłości i Nienawiści” to spektakl w adaptacji i reżyserii Sławomira Gaudyna na podstawie prozy, wierszy i piosenek Leonarda Cohena.

Usłyszymy czternaście piosenek Cohena, do których komentarze stanowić będzie poezja tego wybitnego twórcy. Całość zaprezentowana będzie z niezwykłym kunsztem przez znakomitego aktora **Stanisława Górkę**.

Cohen stawiany dzisiaj na równi z Okudźawą, Wysocim czy Brelem, urodził się w Montrealu w 1934 roku w religijnej rodzinie kanadyjskich Żydów. Nawiązania do Boga, odwołania do Biblii, biblijne cytaty są obecne w wielu jego utworach.

Twórcy „Pieśni Miłości i Nienawiści” skupili się na wątku przedstawiającym stosunek Cohena do współczesnego mu świata, do miłości, a w konsekwencji do kobiet. W ciągu siedemdziesięciu minut poetyckiego spektaklu widz odnajdzie wszystkie odcienie uczucia zwanego miłością – od zauroczenia, niepewnych pocałunków, aż po gorące pożądanie, a później zdradę i nienawiść, żeby po chwili znów przejść do czułości i namiętności.

Adaptacja i reżyseria: **Sławomir Gaudyn**

Aranżacje i akompaniament: **Andrzej Perkman**

Produkcja et varia: **Anna Jędrzejczyk**

10 LAT ZESPOŁU ART STYL

Koncert jubileuszowy

19.10.2025 • 17:00 • NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zespół Wokalny Art Styl świętuje w tym roku wyjątkowy jubileusz – 10-lecie swojego istnienia. Od dekady formacja zachwyca publiczność nie tylko repertuarem, ale także energią i pasją, którą wnosi na scenę.

Od początku swojej działalności zespół prowadzony jest przez charyzmatycznych muzyków – **Urszulę Chruściel** i **Marcina Chojeckiego**. To właśnie ich talent, profesjonalizm i zaangażowanie sprawiły, że koncerty Art Stylu od lat przyciągają wierną publiczność, a sam zespół stał się rozpoznawalnym elementem życia kulturalnego regionu.

Dorobek artystyczny zespołu to imponująca liczba siedemdziesięciu siedmiu koncertów zrealizowanych od 2015 roku, a także udział w wielu festiwalach i przeglądach, z których artyści wielokrotnie wracali z nagrodami. Na ich koncie znajdują się m.in. sześciokrotne I miejsce, czterokrotne II miejsce oraz nagroda Grand Prix.

Obecnie zespół współtworzą: **Grażyna Bańkowska, Liliana Barbara Bielak, Irena Frank, Mirosława Jarmał, Krystyna Robakowska, Anna Sawicka, Bożena Sujka, Alina Sidoruk, Teresa Sikorska, Jagoda Zgódk** oraz **Ewa Zyska-Łęczycka**. Każda z nich wnosi do zespołu swoją wrażliwość i artystyczną osobowość, dzięki czemu Art Styl zachwyca różnorodnością brzmienia i spójnością sceniczną.





MUZEUM ŻYWYCH POETÓW – UTOPIA CZY MIŁOŚĆ... (NIE)MOŻLIWE DIALOGI

*Inscenizacja poetycko-muzyczna
Siedleckiej Grupy Literackiej „Witraż”*

23.10.2025 · 10:30 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Razem z **Siedlecką Grupą Literacką „Witraż”** zapraszamy na wyjątkową inscenizację pt. **„Muzeum żywych poetów – Utopia czy miłość... (nie)możliwe dialogi”**, opartą na twórczości Haliny Poświatowskiej, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Stefana Żeromskiego oraz członków „Witraża”.

Spotkanie literatury klasycznej z poezją współczesnych autorów, w tym również seniorów, stanie się przestrzenią do interesujących i inspirujących „dialogów” ponad czasem i pokoleniami.

Spektakl skłania do refleksji nad tym, że choć dzieła nas dekady i realia życia, to wrażliwość, emocje i pytania o sens więzi międzyludzkich pozostają uniwersalne. Miłość i marzenia, pycha i nienawiść – od

zawsze były doświadczeniem zarówno dawnych, jak i współczesnych twórców.

Niezwykła forma inscenizacji sprawi, że literackie rozważania zyskają nowe brzmienie. Całość dopełnią piosenki i muzyka, a starannie przygotowana scenografia stworzy wyjątkowy klimat sprzyjający zadumie, rozmowie i wewnętrznym przemysleniom.

Zadanie dofinansowane ze środków z budżetu Województwa Mazowieckiego.





MAŁA – DUŻA

Wernisaż wystawy fotografii Moniki Wojciechowskiej

09.10.2025 · 18:00 · CZWARTEK
Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

Zaczęło się od dziecka, w zasadzie od kilkuletniej dziewczynki. Taką siebie pamiętam, z kucykami, uśmiechnięta buzią, w krótkich sukienkach z grubymi nóżkami – dziecko jak z obrazka. Czasem myślę o sobie, że wyglądałam jak laleczka.

Okazuje się, że to nie są moje wspomnienia, tylko wizerunki ze zdjęć, które robił mi tata. Taka zostałam uwieczniona, na zaledwie kilkudziesięciu zdjęciach, które mamy w rodzinnych albumach. Dwa z nich najbardziej przybrały postać moich wspomnień, co widać w pracach powstałych do projektu „mała – DUŻA”. Te właśnie zdjęcia oglądałam przez prawie 40 lat swojego życia, wyciągając różne wnioski na temat swojego wyglądu, ale też uwarunkowań jakimi zostałam obdarzona.

W domu mówili do mnie „Mała”, nawet jak urodziła się moja młodsza siostra, która została „Malutką”. Przez wiele lat czułam się właśnie taka mała, nieważna, niezauważalna, ignorowana... oczywiście nie zdając sobie sprawy z jakiego powodu mam takie a nie inne mniemanie o sobie.

Żeby zmierzyć się ze swoimi kompleksami, świat podsunął mi kurs „Miłości do Siebie”. A tam co? Praca z wewnętrznym dzieckiem. Ten moduł progra-

mu totalnie nie rezonował ze mną, gadanie ze sobą z przeszłości, mimo zamiłowania do samorozwoju, jest nadal dla mnie trudne i abstrakcyjne wbrew bujnej wyobraźni. Ale przebrnęłam i praktycznie temat miał być już zakończony.

Do czasu warsztatów z cyjanotypii z Katarzyną „Kalu” Kryńską, w których wzięłam udział podczas Biennale Fotografii w Siedlcach. Nie wiem jak i dlaczego, po prostu zaczęłam zwielokrotniać swoje wizerunki z dzieciństwa, czasem z większą lub mniejszą narracją, dodając wątki intelektualne, ale przede wszystkim bawiąc się i odkrywając nową technikę jak dziecko. Nie podeszłam do tematu naukowo, nie zbadałam dotychczasowych osiągnięć w tej dziedzinie, tylko zaczęłam to robić, czekając na efekty z wypiekami na twarzy. Wiele z fotografii mi nie wyszło, pracując ze słońcem jako lampą jedno zostały prześwietlone, a inne odwrotnie, rozplynęły się w trakcie wywoływania... te też są dla mnie ważne, bo pamiętam jakie były założenia, a jaki efekt osiągnęłam. To był klasyczny proces nauki na własnych błędach. Chcąc pokazać w pełni moją przygodę z cyjanotypią zachowałam wszystkie doświadczenia, być może wcale lepszą pracą nie jest ta, co mi wyszło, a właśnie te nieudane próby. Tak jak dzieciństwo kształtuje nasze dorosłe życie, tak samo każde doświadczenie buduje naszą przyszłość, tylko od nas zależy jak je zinterpretujemy i co z tym dalej zrobimy...

Monika Wojciechowska | Monita

Siedlczanka z urodzenia. Artystka, malarka, rysownicza, poetka, graficzka, projektantka, marketingowiec, społecznik. Absolwentka Państwowego Liceum Sztuk w Nałęczowie oraz Wydziału Artystycznego na UMCS w Lublinie.

Wszystkie działania społeczne oraz praca nad sobą widoczne są w sztuce Monity. Jej ulubioną tematyką są szeroko rozumiane relacje, od tych w mikro skali w najbliższej rodzinie, po komunikację nieznaną sobie osób. Interesują ją role społeczne, jakie przybieramy w trakcie swojego życia prywatnego i zawodowego oraz to jak odnaleźć siebie i swoją drogę, także poprzez kontakt i odniesienie do natury.

Wystawa czynna do 16 listopada, od wtorku do piątku w godz. 11:00-17:00 oraz w niedziele w godz. 11:00-15:00.

CO NAM W DUSZY GRA - GRAJ PIĘKNY CYGANIE

Koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki

12.10.2025 · 17:00 · NIEDZIELA

Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zespół Artystyczny Seniorynki po raz drugi przygotował program ze znanymi i lubianymi przebojami romskimi. Atutem koncertu będzie również historia tego wędrownego ludu zawarta w poezji i piosenkach. Na scenie pojawią się ogniska i tabory cygańskie.

Tradycyjnie z zespołem wystąpi kapela w składzie: **Wiesław Celiński** – akordeon, **Zbigniew Gryglas** – gitary, **Andrzej Dmowski** – gitara basowa, **Władysław Matejko** – klarnet, **Marek Mężyński** – instrumenty klawiszowe, **Waldemar Strzałek** – instrumenty perkusyjne. Gościnnie wystąpi **Szymon Ivančík** – skrzypce.

Kierownikiem zespołu, reżyserem, prowadzącą koncerty, autorką scenariusza, dekoracji i strojów jest **Jadwiga Stachowska**.

Koncert realizowany przy wsparciu finansowym Prezydenta Miasta Siedlce.



z wakacji spędzanych w wioskach na Kujawach oraz młodzieńcze przygody i tajemnice. W repertuarze znajdują się miniatury taneczne i pieśni, posłuchamy dźwięków fortepianu, ale także brzmienia kapeli ludowej, z którym Chopin mógł się spotkać w czasach swojej młodości.

Terminy i tytuły kolejnych koncertów:

6 listopada - Na statku Kolumba / W poszukiwaniu nowych horyzontów

4 grudnia - Pięciu wspaniałych / Tajemnice kame-ralistyki: kwintet fortepianowy

8 stycznia - Smakołyki na cztery smyki / Muzyczne metropolie: Wiedeń

26 lutego - Viva Italia!

26 marca - Zaczarowany kociolatek / Wielki teatr świata

16 kwietnia - W krainie Robin Hooda / Muzyka angielska wczoraj i dziś

28 maja - W teatrze muzycznym: Syrenka

18 czerwca - W pracowni kompozytora / Tradycja i awangarda

MAŁE FILHARMONIE

Koncerty „Listy z Szafarni” i „Chopinowska fantazja”

09.10.2025 · 8:30, 9:30, 10:30, 11:30 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Nadchodzący sezon artystyczny zapowiada wielkie emocje, jakie przynosi każda edycja Konkursu Chopinowskiego. Nawiązując do tego międzynarodowego wydarzenia, przedstawimy postać i twórczość polskiego kompozytora z dwóch perspektyw: ludowej i klasycznej. Opowiemy o dzieciństwie Fryderyka – w Listach z Szafarni odnajdziemy uroki lata, wspomnienia



KONCERT MICHAŁ WIŚNIEWSKI AKUSTYCZNIE II

21.10.2025 • 19:00 • WTOREK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Po świetnym przyjęciu przez publiczność pierwszej odsłony trasy akustycznej, Michał Wiśniewski wraz z zespołem wraca do Siedlec z częścią drugą! Usłyszymy największe przeboje, takie jak „Powiedz”, „A wszystko to...”, „Babski Świat” czy „Zawsze z Tobą chciałbym być”. Będzie to również wyjątkowa okazja do usłyszenia wielu utworów zespołu Ich Troje, które nie zostały zaprezentowane podczas poprzedniego koncertu.

Zapraszamy na 120 minut muzycznej uczty, pełnej dźwięków płynących z pianina, basu, gitary oraz instrumentów perkusyjnych. Artysta przygotował na ten koncert trzy rodzaje biletów, a dwa z nich dają możliwość do spotkania twarzą w twarz po koncercie!





KONCERT MARKA TORZEWSKIEGO

03.10.2025 • 18:00 • PIĄTEK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Trasa koncertowa po Polsce **Marka Torzewskiego** z rodziną. Koncert jest gwarancją dobrej zabawy oraz niesamowitej integracji artysty z publicznością. W wykonaniu artysty usłyszymy przeboje polskie i włoskie bardzo lubiane przez wszystkich.



ULTIMATUM

Stand-up: Adam Van Bendler

14.10.2025 • 19:00 • WTOREK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Nowy program **Van Bendlera** wjeżdża na salony! Szczęśliwie, jest on dla ludzi, zarówno w każdym, jak i w żadnym wieku. Bez względu na płeć, rasę czy stan licznika wody. Będzie to podróż przez rwącą rzekę durnoty, leciwą trawę, zbitą z tematów ważnych i niepoważnych. W tym przyciasnym, trącącym pawiem i gilem, kapoczką z wikliny, dogłądać będziemy brzegu, niczym ostatniej puenty na koniec tego zwariowanego show. Klasycznie, poruszymy problemy, od których uciec nie sposób. Nooo ok, chyba, że ma się immunitet poselski, 50 w bicepsie, 300 w udzie i 400 w ogonie. Wtedy jesteś Tyranozaurom. I wtedy to ty jesteś problemem. No chyba, że nie jesz mięsa. Wtedy jesteś „hooy nie tireks” - jak mówią Treiceratopsy na dzielni. Kogo w ogóle obchodzi zdanie Triceratopsów? No, nie ważne. Anyway... zapraszamy na „ULTIMATUM”!



SPOSÓB NA BLONDYNKĘ

10.10.2025 • 19:00 • PIĄTEK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Portal randkowy to czasem jedyna możliwość, żeby zmienić swoje życie. Na lepsze lub na gorsze, bo zarówno w realnym życiu jak w Internecie - kiedy się gra, można albo wszystko wygrać, albo przegrać.

Małżeństwo Normy i Czarka trwa wyłącznie z powodu wspólnych kredytów. Zygmuntowi, majątnemu człowiekowi, pewnego dnia, ktoś przebija opony w nowym samochodzie. Zygmunt nie lubi ludzi i niewiele o nich wie, za to Czarek, jako wytrawny podrywacz, wie o innych wszystko. Kto na kogo czyha?

Oszustwo romantyczne jeszcze nigdy nie było tak łatwe, a w Sieci niekiedy bywa naprawdę niebezpieczne. Kto kogo złowi, złota rybka rekina czy odwrotnie? Jest jeszcze Tajemnicza Kobieta, która nie ma w życiu już nic do stracenia i oczywiście jest również ten trzeci: najstydniejszy w kraju detektyw, który może i umie wszystko.

Na pozór to wydaje się proste... Zalogować się na portal randkowy, by stworzyć swoje nowe „ja”. Każde kłamstwo jest dozwolone. Bo w Internecie każdy może być blondynką, nawet blondynka.



ŻONA DO ADOPCJI

24.10.2025 • 19:00 • PIĄTEK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

W życiu Adama wszystko miało swoje miejsce – dom, praca, dom, praca. Od czasu do czasu jakaś kontrolowana rozrywka. Ale w życiu każdego człowieka przychodzi taka chwila, że nawet dobrze naoliwiona maszyna przestaje funkcjonować i niebo zaczyna walić się na głowę. Żona Adama wyjeżdża. Mieszkanie natrętny domokrażca i wróżbita. Niespodziewanie pojawia się również Filip, kolega z podstawówki. Do drzwi puka przedstawicielka Ośrodka Adopcyjnego, o której wizycie Adam zupełnie zapomniał. Spokojne dotychczas życie bohatera wypełnia się mnóstwem niedomówień, pomówień i abstrakcyjnych insynuacji. A wszystko przykryte płaszczem „normalności”. Jak rozwiąże się splot dziwnych wydarzeń?



JESIENNY FESTIWAL PIOSENKI PRZEDSZKOLNEJ

13.10.2025 · 10:00 · PONIEDZIAŁEK

Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6
Przesłuchania konkursowe

30.10.2025 · 18:00 · CZWARTEK

Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6
Koncert laureatów

Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej organizowany jest z myślą o dzieciach z przedszkoli publicznych i niepublicznych w Siedlcach i powiecie siedleckim. Głównym założeniem Festiwalu jest popularyzacja dorobku artystycznego młodych twórców, wspieranie ich twórczości artystycznej oraz rozwijanie zdolności wokalnych. Usłyszymy utwory pełne uśmiechu i jesiennych promieni słonecznych, które pokażą zgromadzonej publiczności, że jesień wcale nie musi być szara.

Wesołe spotkania z dźwiękami i kolorami jesieni odbędą się 13 października (przesłuchania konkursowe) i 30 października (koncert Laureatów) w Sali Białej MOK, ul. Pułaskiego 6.

**Warunkiem udziału w Festiwalu jest
wypełnienie elektronicznej karty zgłoszenia do 8 października 2025 r.**

Regulamin i elektroniczna karta zgłoszenia dostępne na stronie **mok.siedlce.pl** w zakładce „Konkursy”
→ **Jesienny Festiwal Piosenki Przedszkolnej.**



SŁOWO – DAR I TAJEMNICA

XXIII Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Karola Wojtyły – Jana Pawła II

16.10.2025 · 10:00 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zapraszamy uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół średnich do udziału w XXIII Konkursie Recytatorskim Poezji i Prozy Karola Wojtyły – Jana Pawła II „Słowo – dar i tajemnica”.

Każdy z uczestników przygotowuje jeden utwór poetycki lub prozatorski napisany przez Karola Wojtyłę – św. Jana Pawła II lub utwór poświęcony św. Janowi Pawłowi II. Komisja Konkursowa przy ocenie recytatorów weźmie pod uwagę: dobór repertuaru, interpretację utworów, kulturę słowa oraz ogólny wyraz artystyczny.

Warunkiem udziału w Konkursie jest wypełnienie elektronicznej karty zgłoszenia do 12 października 2025 r.

Regulamin i elektroniczna karta zgłoszenia dostępne na stronie **mok.siedlce.pl** w zakładce „Konkursy” -> **Konkurs Recytatorski „Słowo – dar i tajemnica”.**

Patronat honorowy:

**Biskup Siedlecki JE ks. Bp. Kazimierz Gurda
Prezydent Miasta Siedlce Tomasz Hapunowicz**



DEBIUT

XIV Ogólnopolski Konkurs Piosenki

18.10.2025 · 9:00, 18:00 · SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Konkurs ma na celu prezentację i popularyzację dorobku artystycznego dzieci i młodzieży, wspieranie oraz promocję twórczości artystycznej, rozwijanie zdolności wokalnych oraz kultury scenicznej, propagowanie polskiej kultury muzycznej, kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

W poszczególnych kategoriach wiekowych laureaci konkursu otrzymują nagrody pieniężne oraz dyplomy, każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom za udział, a zdobywca Grand Prix – statuetkę i nagrodę pieniężną.

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO 2025/2026

08.10.2025 · 11:00, 14:00 · ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zwyczajem naszego Uniwersytetu jest, że na spotkanie rozpoczynające nowy rok akademicki zapraszamy gwiazdę – szczególnego gościa z wartościowym dorobkiem artystycznym, którego twórczość gromadzi liczną publiczność. Nie inaczej będzie w bieżącym roku. Gwiazdą, która swoim występem uświetni inaugurację będzie **Zespół Wokalny Art Styl**, który w 2025 roku **obchodzi 10-lecie swojego istnienia**.

Od początku zespół prowadzony jest przez charyzmatycznych muzyków **Urszulę Chruściel** i **Marcina Chojeckiego**, którzy swoim talentem i profesjonalizmem sprawiają, że od dekady koncerty cieszą się nieustannym zainteresowaniem.

Od 2015 roku Zespół Wokalny Art Styl dał 77 koncertów, wzięt udział w licznych przeglądach i festiwalach, skąd przywiózł sześciokrotnie tytuł laureata I miejsca oraz czterokrotnie laureata II miejsca, a także nagrodę Grand Prix.

Obecnie zespół tworzony jest przez **Grażynę Bańkowską, Lilianę Barbarę Bielak, Irenę Frank, Mirosławę Jarmuł, Krystynę Robakowską, Annę Sawicką, Bożenę Sujkę, Alinę Sidoruk, Teresę Sikorską, Jagodę Zgódkę, Ewę Zyską-Łęczycką**.

Zespołowi Wokalnemu Art Styl życzymy kolejnych pięknych jubileuszy, a Państwa zapraszamy na koncert!

Tradycyjnie podczas inauguracji roku akademickiego wybrzmi Gaudeamus igitur w wykonaniu **Chóru Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku** pod kierunkiem **Anny i Tomasza Ostrowskich**.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



WYKŁAD GRZEGORZA KRAMARZA

22.10.2025 · 11:00, 14:00 · ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

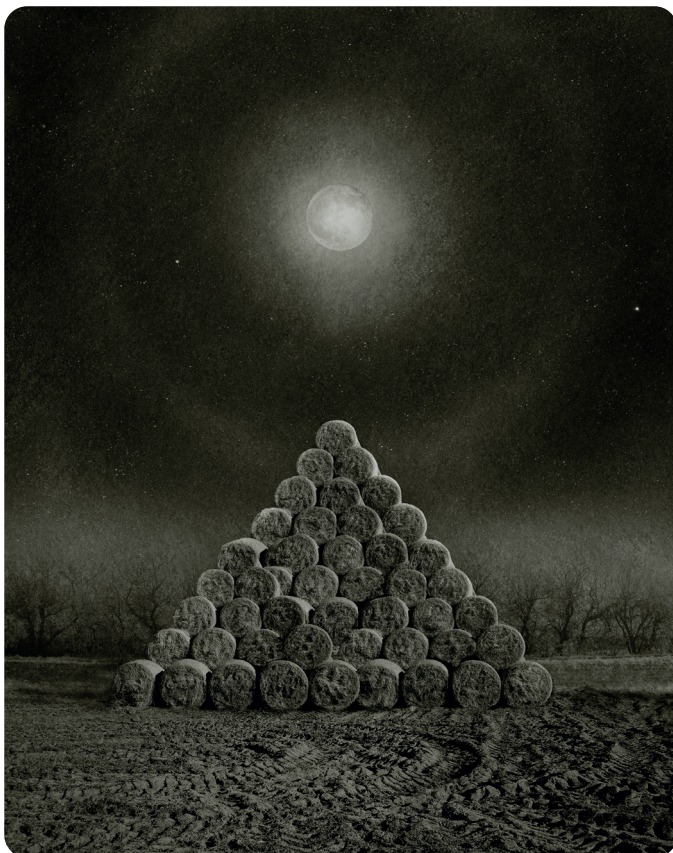
Wykład Grzegorza Kramarza pt. **„Skrzypce w epoce romantyzmu”**, to doskonała okazja, aby przenieść się w świat muzyki XIX wieku. W trakcie spotkania poznamy rolę skrzypiec w muzyce romantycznej. Usłyszymy o największych mistrzach epoki, takich jak Paganini czy Wieniawski.

Grzegorz Kramarz w ciekawy sposób opowie o rozwoju techniki gry i wirtuozerii. Nie zabraknie również fascynujących anegdot z życia słynnych skrzypków. Wykład będzie wzbogacony przykładami muzyczny-

mi, które pozwolą lepiej zrozumieć omawiane tematy. To wydarzenie dla każdego – zarówno melomanów, jak i osób dopiero zaczynających swoją przygodę z muzyką klasyczną. Spotkanie pozwoli spojrzeć na skrzypce z nowej, bardziej emocjonalnej perspektywy. Prowadzący znany jest z pasji i umiejętności przekazywania wiedzy w przystępny sposób.

Grzegorz Kramarz – skrzypek, doktor nauk humanistycznych, wykładowca akademicki, m.in. na Uniwersytecie Muzycznym w Warszawie, który koncertował w Polsce, Niemczech, Włoszech i Stanach Zjednoczonych, a w 2023 roku wystąpił gościnnie w spektaklu „Maryna” Teatru Teraz My.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.



PRZEPowiednie

Finisaż wystawy fotografii Roberta Pranagala

02.10.2025 · 18:00 · CZWARTEK
Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

Robert Pranagal zafascynowany jest wykorzystaniem światła jako tworzywa i fotografiami, które wykraczają poza zwyczajną rejestrację realistycznej oczywistości. Jest miłośnikiem eksperymentu fotograficznego oraz technik szlachetnych i alternatywnych.

Jest autorem i współautorem kilkudziesięciu wystaw indywidualnych oraz zbiorowych w kraju i za granicą. Uhonorowany złotą odznaką Wybitnego Artysty Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej (EFIAP/g), a także Medalem Za Zasługi dla Fotografii Polskiej w 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości (1918–2018), Medalem 700-Lecia Miasta Lublin i tytułem Artystycznego Angelusa Lubelskiego za rok 2021. Od 2023 roku prowadzi autorski podcast „Ty Tu Tworzysz” poświęcony szeroko rozumianej kreatywności.

Wystawa czynna w do 7 października 2025 r., od wtorku do piątku w godz. 11:00-17:00 oraz w niedziele w godz. 11:00-15:00.



OBlicza Życia

Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

Serdecznie zapraszamy na wystawę artystek tworzących w Pracowni Rysunku i Malarstwa Siedleckiego Uniwersyte-
tu Trzeciego Wieku pod kierunkiem **Beaty Radzikowskiej**, podczas której można podziwiać niezwykle połączenie tradycyjnych i nowatorskich technik malarskich. Na ekspozycji odkryjemy całą feerię barw, które stały się nośnikami indywidualnej ekspresji i talentu artystek. Prezentowane prace łączą precyzję i wrażliwość twórczą z unikalną interpretacją rzeczywistości poprzez bogactwo barw i form.

Na wystawie zobaczymy prace: **Wiesławy Borkowskiej, Barbary Głuchowskiej, Hanny Janczewskiej, Jadwigi Kaługi, Haliny Kałuży, Jolanty Kamińskiej, Bożeny Mańkowskiej, Hanny Mitury, Elżbiety Noiszewskiej, Teresy Nowakowskiej, Eulalii Samotyjek, Teresy Sikorskiej, Elżbiety Skorupskiej, Ewy Waniewskiej, Ewy Wąsowskiej i Ewy Zbieć.**

Wystawa czynna do 15 października 2025 r., od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-16:00 oraz zgodnie z kalendarzem imprez.

INFORMATOR

KULTURALNY

Redakcja: Sebastian Gumiński, sebastian.guminski@mok.siedlce.pl

Grafika i skład: Kamil Antolak, kamil.antolak@mok.siedlce.pl



Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach

ul. Pułaskiego 6, 08-110 Siedlce

Sekretariat: tel./fax: 25 794 31 01; 602 377 388

Dział Promocji, Reklamy i Sprzedaży Imprez: 25 794 31 07

www.mok.siedlce.pl

e-mail: promocja@mok.siedlce.pl

Budynek „Podlasie”

ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 25; 668 548 804

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku

tel. 25 794 31 21

Akademia Sztuk „Piękna 7”

ul. Pułaskiego 7, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 17

e-mail: asp7@mok.siedlce.pl

KUP ONLINE NA:

bil@tyna.pl

Sprzedaż i rezerwacje

biletów w kasie MOK

ul. Sienkiewicza 63 - od wtorku

do piątku w godz. 9:00 - 15:00,

tel.: (25) 794 31 26

ALEKSANDER SKUMS



REPORTAŻE Z KRESÓW

GALERIA „W BRAMIE” MOK, UL. PUŁASKIEGO 7

PARTNER LOGISTYCZNY
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH



AUTO
PODLASIE
TOYOTA SIEDLCE

FOKUS
galeria fotografii

fotogram

PIEKNA7
Akademia Sztuki

f o o
/moksiedlce

KLAUZULA INFORMACYJNA RODU DOSTĘPNA NA STRONIE MOK.SIEDLCE.PL

w drodze do kultury