

L I S T O P A D

2 0 2 5

INFORMATOR

MOK

Miejski
Ośrodek Kultury
w Siedlcach



66. SIEDLECKIE ZADUSZKI **Jazzowe**

PARTNER LOGISTYCZNY
MIEJSKIEGO OŚRODKA
KULTURY W SIEDLCACH



AUTO
PODLASIE
TOYOTA SIEDLCE

w drodze do kultury



66. SIEDLECKIE ZADUSZKI JAZZOWE

Koncerty **Piotr Matusik Trio**, **Andrzej Gondek Trio**, **Laboratorium**

08.11.2025 · 18:00 · SOBOTA

Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Już 8 listopada odbędzie się **66. edycja Siedleckich Zaduszek Jazzowych** – największej i najstarszej imprezy jazzowej w naszym regionie. To jedno z najważniejszych wydarzeń w kalendarzu naszego Ośrodka oraz kulturalnych wizytówek miasta, które od lat gromadzi melomanów i miłośników dobrej muzyki z całej Polski.

Siedleckie Zaduszki Jazzowe to spotkanie z muzyką, która od dekad łączy pokolenia, a zarazem scena, na której występują zarówno legendy polskiego jazzu, jak i najciekawszy artyści młodego pokolenia. W poprzednich latach siedlecka publiczność mogła podziwiać takie gwiazdy jak Kinga Głyk, Dorota Miśkiewicz, Włodek Pawlik, Wojtek Mazolewski, Ewa Uryga, Jan Ptaszyn Wróblewski czy Marek Napiórkowski.

Co roku dokładamy wszelkich starań, by każda edycja Zaduszek zachwycała różnorodnością programu i najwyższym poziomem artystycznym. Nie inaczej będzie w tym roku – 8 listopada publiczność czeka wieczór pełen jazzowych emocji i niezapomnianych wrażeń. Na scenie wystąpią **Piotr Matusik Trio**, **Andrzej Gondek Trio** oraz **Laboratorium**.

Na początek **Piotr Matusik Trio** zaprezentuje program „**Piotr Matusik plays Chick Corea**”. Koncert będzie hołdem dla jednego z największych gigantów jazzu – Chicka Corei, pianisty i kompozytora, który na zawsze zmienił oblicze muzyki. Piotr Matusik, znakomity pianista młodego pokolenia, wraz z towarzyszącymi mu muzykami, sięgnie po najbardziej charakterystyczne utwory mistrza, interpretując je z energią, świeżością i własnym artystycznym językiem. Koncert będzie nie tylko muzycznym spotkaniem z twórczością Corei, ale także okazją do doświadczenia jej na nowo – przez pryzmat wrażliwości i wirtuozerii Matusika i jego zespołu.

Piotr Matusik to pianista, keyboardzista, kompozytor. Poza jazzem zajmuje się również muzyką alternatywną, elektroniczną. Laureat I nagrody w międzynarodowym konkursie kompozytorskim Bjazz 2016 w Leuven (Belgia). Współpracuje jako sideman z najbardziej cenionymi artystami polskiej i zagranicznej sceny jazzowej i rozrywkowej. Został zaproszony do projektów i nagrań oraz koncertuje między innymi z Ewą Bem, Justyną Steczkowską, Grzegorzem Piotrowskim, Ireneuszem Głykiem, Apostolisem Anthimosem czy Markiem Bałatą.

Piotr Matusik Trio:
Piotr Matusik – fortepian
Jan Wierzbicki – bas
Bodek Janke – perkusja

Zaraz po nich na zaduszkowej scenie wystąpi **Andrzej Gondek Trio** z materiałem z płyty „Maze”, za którą lider otrzymał Fryderyka w kategorii jazzowy debiut fonograficzny roku. Andrzej Gondek to gitarzysta i kompozytor poruszający się swobodnie w różnych gatunkach muzycznych, tj. jazz, blues, rock i pop. Jego oryginalne i osobiste brzmienie cechuje duża dynamika, drapieżność, a jednocześnie wrażliwość. Wielokrotnie zapraszany był do współpracy z czołówką polskich i zagranicznych muzyków jazzowych.

Pomysł nagrania autorskiego materiału w trio pojawił się już jakiś czas temu, więc niektóre kompozycje dojrzewały muzycznie przez lata i teraz można je usłyszeć w finalnej wersji, a niektóre powstały całkiem niedawno. Płyta „Maze” – czyli labirynt, jest pewnym zwieńczeniem dotychczasowej drogi artystycznej Andrzeja Gondka jako muzyka – gitarzysty. Odkąd pamięta próbował grać swoje kompozycje autorskie i najczęściej właśnie w formule trio, której jest wielkim fanem. Zawsze podobały mu się tria pianistyczne czy saksofonowe i oczywiście gitarowe, tzw. power trio.

Każdy z muzyków tworzących trio porusza się w różnych stylistykach, niemniej jednak, ważne jest to, że wszyscy mają jazzowy background. To stwarza między nimi swoistą nić porozumienia i dzięki temu mogą naturalnie i swobodnie budować kolektywne improwizacje, w których znajduje się dużo elementów transowych, a nawet free.

Muzykę, którą wykonuje trio można w pewnym sensie nazwać fusion. W poszczególnych utworach usłyszymy elementy jazzu, bluesa, rocka, a także muzyki funk. Znajdują się w nich również transowe groovy, nieregularne metrum, a także momenty improwizowanej muzyki open. Wszystko to tworzy swoisty labirynt mojej muzycznej ścieżki, stąd też nieprzypadkowy jest również tytuł płyty.

Andrzej Gondek Trio:
Andrzej Gondek – gitara
Paweł Puszczalo – kontrabas
Paweł Dobrowolski – perkusja

A na finał 66. Siedleckich Zaduszek Jazzowych wystąpi **Laboratorium!** Słuchana od 1970 roku legenda jazz-rocka w unikatowych artystycznych składach nadal zachwyca na estradach krajowych i zagranicznych.

Laboratorium po 32 latach, w 2018 roku, powróciło z dziesiątym w swojej karierze, studyjnym albumem „Now” w składzie: Janusz Grzywacz, Marek Stryszowski, Marek Raduli, Krzysztof Ścierański oraz Grzegorz Grzyb. Data premiery płyty nie była dla zespołu przypadkowa – 2 listopada to dzień urodzin tragicznie zmarłego w lipcu 2018 roku Grzegorza Grzyba, który w kultowym Izabelin Studio nagrał z Laboratorium pierwszy i zarazem ostatni album. Na płycie znalazło się 10 utworów, soczysta mieszanka brzmieniowa i muzyka niezwykle osobista ze specjalnym gościnnym udziałem Bernarda Maseli, O.S.T.R. a oraz Jaroza. Okładkę do płyty stworzył uznany na świecie artysta sztuki współczesnej Mirosław Rogala.

Album Laboratorium „Now” uzyskał status złotej płyty, a Laboratorium w tym roku świętuje 55 lat istnienia. Warto wspomnieć, że fanem zespołu jest m.in. Russell Hobbs – wirtualny perkusista grupy Gorillaz.

Laboratorium:
Janusz Grzywacz – fortepian
Marek Stryszowski – saksofony, śpiew
Krzysztof Ścierański – bas
Marcin Ścierański – perkusja
Marek Raduli – gitara

partnerzy
wydarzenia



patronat
medialny





NIEDZIELNY SALON MUZYCZNY

Piosenka francuska

23.11.2025 · 17:00 · NIEDZIELA
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

W ramach cyklu **Niedzielny Salon Muzyczny** zapraszamy na wyjątkowy **recital piosenki francuskiej**. Podczas koncertu publiczność przeniesie się pod rozgwieżdżone niebo Paryża, by posłuchać utworów inspirowanych twórczością takich artystów jak Jacques Brel, Édith Piaf czy Arthur Rimbaud.

Artyści związani z Francją – **Dorota Sacewicz** i **Stanisław Łopuszyński** – przygotowali program, który łączy klasykę francuskiej piosenki z autorskimi kompozycjami.

Dorota Sacewicz, znana również jako Mademoiselle Dorota, to wokalistka, lingwistka i autorka tekstów, od lat związana z Francją. Absolwentka Université de Lorraine w Nancy, zdobywczyni Grand Prix Konkursu im. Violetty Villas, finalistka festiwali „Pamiętajmy o Osieckiej” i Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie. W 2023 roku wydała autorski album „Pensées

nocturnes”, będący hołdem dla lat spędzonych we Francji. Jej najnowszy singiel „Tak Ty” (2025) otwiera nowy rozdział w twórczości artystki – piosenki w języku polskim. Dorota łączy precyzję języka francuskiego z emocjonalną wrażliwością piosenki poetyckiej, tworząc niepowtarzalny klimat muzycznych opowieści.

Stanisław Łopuszyński – pianista, klawesynista i konferansjer, absolwent klasy prof. Lilianny Stawarz (UMFC), od 2018 roku związany z Filharmonią Narodową. Współtwórca wielu projektów muzycznych, m.in. OFFbaroque, Klasycznie niepoważni czy Harp&Chords. Artysta znany jest z oryginalnych przedsięwzięć, takich jak Zamość-Odessa Tour, Białystok-Tallin Tour czy Kraków-Stambuł Tour, w ramach których przemierzył tysiące kilometrów, dając recitale w Polsce i za granicą. Od 2021 roku współpracuje z Dorotą Sacewicz, wspólnie tworząc duety piosenki polskiej i francuskiej.

W repertuarze znajdują się zarówno klasyczne utwory francuskich bardów, jak i autorskie kompozycje Doroty Sacewicz i Stanisława Łopuszyńskiego.



PIOSENKI NA KONIEC ROKU

Koncert zespołu *Niekompletni*

27.11.2025 · 19:00 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zapraszamy na wyjątkowy koncert zespołu **Niekompletni** zatytułowany „**Piosenki na koniec roku**”. Będzie to muzyczne spotkanie z poezją śpiewaną i piosenką literacką, pełne refleksji, emocji i pięknych słów.

W programie znajdą się utwory poświęcone pamięci zmarłych polskich twórców, a także nowe kompozycje i znane już publiczności klasyki zespołu. Wieczór zapowiada się jako nastrojowe i wzruszające wydarzenie.

Na scenie wystąpią: **Aleksandra Suracka, Maria Krzak, Aleksandra Cygan, Kornelia Biarda, Igor Wierciński, Maciej Turkowski** oraz gościnnie **Paulina Róża Godlewska i Julia Zatorska**.

Nie przegap tej wyjątkowej okazji, by wsłuchać się w poezję i muzykę, które poruszają serca. Ten koncert to idealny sposób, by zatrzymać się na chwilę i podsumować mijający rok w rytmie pięknych dźwięków.



SWING CLUB NA MAZOWSZU

Koncert *Dominika Czajkowska & Friends*

29.11.2025 · 17:00 · SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Trzeci koncert w tegorocznej edycji **Swing Club na Mazowszu** będzie niezwykłym wydarzeniem, podczas którego zespół **Dominika Czajkowska & Friends** zabiorze słuchaczy w muzyczną podróż przez autorskie kompozycje, filmowe inspiracje oraz jazzowe interpretacje popowych hitów.

Usłyszymy utwory z debiutanckiej płyty „Północ”, prapremierowe kompozycje z nadchodzącego albumu oraz autorskie, jazzowe interpretacje utworów Beyoncé czy Dua Lipy. Jazzowy temperament i filmowa wrażliwość stworzą wieczór pełen muzycznych kontrastów.

Dominice będzie towarzyszyć zespół, który tworzą jej przyjaciele z czasów studiów. Każde z muzyków jest mistrzem w swojej dziedzinie, z bogatym doświadczeniem scenicznym i koncertowym.

Dominika Czajkowska & Friends:
Dominika Czajkowska – wokół, fortepian
Konrad Gzik – saksofon
Mateusz Woźniak – kontrabas
Radostaw Mysłę – perkusja
Kornelia Figielska – skrzypce
Katarzyna Stasiewicz – wiolonczela



SZKŁO

Spektakl Alternatywnego Teatru Tańca LUZ

06.11.2025 · 9:30, 11:30, 18:00 · CZWARTEK
07.11.2025 · 9:30, 11:30 · PIĄTEK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Scenariusz spektaklu oparty jest na wspomnieniach z życia dzieci wychowujących się w rodzinie z problemem alkoholowym. To rozważania zranionego emocjonalnie dziecka alkoholika, opowieść o życiu z poczuciem odrzucenia, z poczuciem winy, z brakiem miłości i poczucia własnej wartości. Mocne zaakcentowanie problemu poprzez artystyczny język tańca współczesnego, mają na celu uświadomienie powszechności i problemu DDA w naszym społeczeństwie oraz wskazanie różnych dróg szukania pomocy dla dzieci oraz osób dorosłych z rodzin dysfunkcyjnych.

Spektakl adresowany jest do młodzieży powyżej dwunastego roku życia oraz dorosłych. Obsadę aktorsko-taneczną stanowi grupa młodych, utytułowanych tancerzy **Alternatywnego Teatru Tańca LUZ**.

Scenariusz, reżyseria, choreografia:
Joanna Woszczyńska

Imprezę dofinansowano z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii w 2025 r. w ramach Kampanii Społecznej „Pozwól sobie na eMOCje”.



UWIERZ POLSKO!

Koncert Orkiestry Wojskowej w Siedlcach, Studia Piosenki Singers i zespołu Sweet Angels z okazji Święta Niepodległości

13.11.2025 · 18:00 · CZWARTEK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Serdecznie zapraszamy na wyjątkowy koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości.

Na scenie w sali widowiskowej „Podlasie” wystąpi **Orkiestra Wojskowa w Siedlcach** pod dyktando kapitana **Pawła Krefta** oraz **Studio Piosenki Singers** i **Zespół Wokalny Sweet Angels**, których kierownikiem artystycznym jest **Edyta Wójcik**.

W programie usłyszymy przede wszystkim utwory o tematyce patriotycznej i niepodległościowej – pieśni, które poruszają serca i przypominają o wartościach, dzięki którym możemy dziś cieszyć się wolnością.

Niech wspólne muzyczne świętowanie będzie okazją do refleksji, dumy i radości z bycia razem.



SERCE W CZTERECH PORACH ROKU

Spektakl muzyczno-literacki Ewy Celińskiej

21.11.2025 · 18:00 · PIĄTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Wspólnie z **Siedlecką Grupą Literacką „Witraz”** zapraszamy na spektakl muzyczno-literacki **Ewy Celińskiej** zatytułowany **„Serce w czterech porach roku”**, realizowany w ramach stypendium Prezydenta Miasta Siedlce.

Będzie to liryczna podróż przez świat uniwersalnych emocji – miłości, tęsknoty i przemijania – które z biegiem czasu przybierają różne formy. Wykonawcy wystąpią w kostiumach nawiązujących do poszczególnych pór roku, co podkreśli ich symboliczny charakter i ułatwi odbiór przedstawienia.

Oprawa muzyczna:

Igor Celiński – skrzypce

Mateusz Pietrzak – gitara

Wojciech Kędzierski – cajon

Anna Konopka – recytacja, wokół, fortepian

Magdalena Jabłkowska – wokół



RZĘKA DZIECIŃSTWA

Koncert zespołu Old Breakout

29.11.2025 · 17:00 · SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Od wiosny 2025 roku **Old Breakout** przemierza Polskę w ramach nowej trasy **„Rzeka dzieciństwa”** – muzycznej podróży do źródeł polskiego bluesa. Zagraли m. in. największy koncert bluesowy 2025 roku w Polsce podczas tegorocznego Pol'and'Rock Festival.

Zapraszamy do udziału w uczcie muzycznej, w czasie której usłyszycie takie utwory jak: „Kiedy byłem małym chłopcem”, „Modlitwa”, „Oni zaraz przyjdą tu”, „Ten o tobie film”, „Sny kolorowe”, „Co stało się kwiatom”, „Ona poszła inną drogą”, „Karate” i wiele innych, wielkich i wartościowych przebojów Breakoutu i duetu Nalepa-Loebl.

Old Breakout:

Tadeusz Trzciński – harmonijka ustna
Maciej Bogusław Kubicki – gitara basowa

Marcin Kołdra – wokół, gitara

Sławomir Burakowski – gitara

Łukasz Biliński – perkusja



STILL ALIVE

Konkurs plastyczny

Październik – miesiąc, w którym większość pracowników artystycznych rozpoczyna zajęcia. Dlatego właśnie teraz zapraszamy do ożywienia tematu martwej natury.

Samo tłumaczenie z angielskiego „still life”, a więc w wolnym tłumaczeniu „wciąż żywe” jako „martwa natura” w języku polskim jest na tyle niefortunne, że być może sam język zamknął nas w pewnych ramach. Być może dlatego temat ten nie znajduje szczególnie ciekawych rozwiązań formalnych, ani zainteresowania krytyków sztuki czy samych artystów. A przecież jest to podstawa kształcenia akademickiego. Dlaczego nie sprawić, by stała się ciekawym zadaniem?

Wiemy, że martwa natura sprawia wiele trudności naszej młodzieży, ale właśnie dlatego, aby nie wykluczać ich z dalszego rozwoju plastycznego, musimy koniecznie uczyć ich podstaw rysunku akademickiego.

Wiemy, że temat martwej natury dorosłym wydaje się odtwórczy, ale to właśnie chcemy zmienić. W tym roku mówimy „sprawdzam” wszystkim pracownikom artystycznym działającym w obrębie całego województwa mazowieckiego.

Podsumowując. Kto dotarł do końca, ten przeczyta, że w październiku będziemy pukać do każdej pracowni plastycznej w regionie i „wyciągać” od was prace rysunkowe i malarskie. Wasze i młodzieży, z którą pracujecie. Będziemy zaglądać do każdej pracowni

autorskiej, aby spróbować redefiniować temat martwej natury.

Zadanie konkursowe polega na malarskiej bądź rysunkowej interpretacji tematu konkursu: „Still Alive”. Szczególnie zależy nam na eksperymentalnym, ale ugruntowanym w umiejętnościach warsztatowych studium z natury, tzw. „Still Life”, znane jako „martwa natura”.

Zapraszamy do udziału w konkursie uczestników pracowników plastycznych prowadzonych przez ośrodki kultury, biblioteki, szkoły, uczelnie, organizacje pozarządowe oraz firmy prywatne. Jeżeli pracujesz samodzielnie, również możesz zgłosić swoją pracę. Interesuje nas wasze podejście do martwej natury, wasza interpretacja, eksperyment, ale również warsztat pracy.

Aby wziąć udział w konkursie należy do 4 listopada 2025 r. przesać pracę wg informacji zawartych w regulaminie. Wybrane prace zostaną zakwalifikowane do wystawy stacjonarnej.

Prace oceniane będą w 3 kategoriach wiekowych:

- szkoły podstawowe klasy I-VI,
- szkoły podstawowe klasy VII-VIII, szkoły średnie
- dorośli

Autorzy zwycięskich prac otrzymają nagrody pieniężne w kwotach: 1. miejsce – 500 zł, 2. miejsce – 300 zł, 3. miejsce – 200 zł.

Ożywimy martwą naturę? Zapraszamy!

Kuratorki konkursu:

Iwona Miłobędzka oraz **Sylvia Wasiuk**



WARSZAWA DA SIĘ LUBIĆ

Koncert Zespołu Artystycznego Seniorynki

16.11.2025 · 17:00 · NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zespół Artystyczny Seniorynki to niezwykła grupa artystyczna, której członkowie – seniorzy w jesieni życia – spełniają swoje sceniczne marzenia, dzieląc się pasją, radością i doświadczeniem z publicznością. Poprzez muzykę i słowo przypominają o ważnych wydarzeniach historycznych, realizując przesłanie znane z jednej z wykonywanych piosenek: „Bo jak nie my, to kto?”.

Koncert zatytułowany „Warszawa da się lubić” będzie muzyczną podróżą pełną wspomnień, wzruszeń i uśmiechu, a także pięknym ukłonem w stronę tradycji i kultury.

Razem z zespołem wystąpi kapela w składzie: **Wiesław Celiński** – akordeon, **Zbigniew Gryglas** – gitara elektryczna, **Marek Mężyński** – instrumenty klawiszowe, **Andrzej Dmowski** – gitara basowa, **Władysław Matejko** – klarnet, **Waldemar Strzałek** – instrumenty perkusyjne.

Scenariusz, reżyseria i prowadzenie koncertu – **Jadwiga Stachowska**.

Serdecznie zapraszamy wszystkich mieszkańców – zarówno młodszych, jak i starszych – do wspólnego przeżywania muzycznych emocji i spotkania z wyjątkową artystyczną energią Seniorynek.

Koncert realizowany przy finansowym wsparciu Prezydenta Miasta.



MAŁE FILHARMONIE

Koncerty „Na statku Kolumba” i „W poszukiwaniu nowych horyzontów”

6.11.2025 · 8:30, 9:30, 10:30, 11:30 · CZWARTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Zanurzymy się w historię wielkich wypraw i odkryć geograficznych, połączoną z twórczością sprzed wieków! Udamy się wspólnie w podróż przez świat dźwięków, które towarzyszyły odkrywcom w ich fascynujących przygodach. Usłyszymy wtedy melodie, dobiegające z pokładów statków, a także dowiemy się, jak muzyka pomagała żeglarzom w trudnych chwilach na morzu. Podczas koncertów przeniesiemy się do epoki renesansu, kiedy sztuka była częścią nie tylko codzienności, ale i morskich wypraw. Ówczesne utwory zabrzmiały w kontekście podróży do Nowego Świata, jako świadectwo obecności muzyki w ważnych momentach historycznych.

Terminy i tytuły kolejnych koncertów:

4 grudnia - Pięciu wspaniałych / Tajemnice kameralistyki: kwintet fortepianowy

8 stycznia - Smakołyki na cztery smyki / Muzyczne metropolie: Wiedeń

26 lutego - Viva Italia!

26 marca - Zaczarowany kociętek / Wielki teatr świata

16 kwietnia - W krainie Robin Hooda / Muzyka angielska wczoraj i dziś

28 maja - W teatrze muzycznym: Syrenka

18 czerwca - W pracowni kompozytora / Tradycja i awangarda

ZADUSZKI

33. Spotkania Recytatorów i Śpiewających Poezję

04.11.2025 · 17:00 · WTOREK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Konkurs jest adresowany do młodzieży szkół średnich i dorosłych z regionu siedleckiego. Prezentowane mogą być wyłącznie utwory nieżyjących współczesnych polskich artystów: pisarzy, poetów, prozaików, autorów tekstów, kompozytorów i wokalistów.

Zaduszki będą przeprowadzone w dwóch kategoriach: recytatorskiej i poezji śpiewanej.

Regulamin i elektroniczna karta zgłoszenia dostępne na stronie mok.siedlce.pl w zakładce „Konkursy” → Spotkania Recytatorów i Śpiewających Poezję „Zaduszki”.

NAJPIĘKNIEJSZE OPERY ŚWIATA

Koncert Orkiestry Kameralnej Aleksandria

14.12.2025 · 17:00 · NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Wieczór wypełnią najstojniejsze uwertury i arie operowe z różnych zakątków świata. Publiczność w wykonaniu **Orkiestry Kameralnej Aleksandria** usłyszy fragmenty dzieł takich mistrzów, jak Stanisław Moniuszko (Halka), Georges Bizet (Carmen), Giacomo Puccini (Gianni Schicchi), Giuseppe Verdi (La Traviata), Antonin Dvorak (Rusałka), Vincenzo Bellini (Norma) oraz wielu innych. Program podzielony będzie na cztery bloki tematyczne, prowadzące słuchaczy przez różnorodne tradycje i emocje zaklęte w muzyce operowej.

Gościem specjalnym koncertu będzie **Urszula Bardłowska** (sopran) – znakomita solistka, której interpretacje arii operowych zachwycają zarówno subtelnością, jak i siłą wyrazu. Jej głos, w połączeniu z brzmieniem Orkiestry, zagwarantuje publiczności niezapomniane muzyczne przeżycie.

Koncert Orkiestry Kameralnej Aleksandria to nie tylko spotkanie z klasyką w najlepszym wydaniu, ale także podróż przez świat emocji, dramatów i namiętności, które od wieków fascynują twórców i słuchaczy opery.



MAŁA - DUŻA

Wystawa fotografii Moniki Wojciechowskiej

■ Galeria Fotografii Fokus MOK, ul. Pułaskiego 7

Żeby zmierzyć się ze swoimi kompleksami, świat podsunął mi kurs „Miłości do Siebie”. A tam co? Praca z wewnętrznym dzieckiem. Ten moduł programu totalnie nie rezonował ze mną, gadanie ze sobą z przeszłości, mimo zamiłowania do samorozwoju, jest nadal dla mnie trudne i abstrakcyjne wbrew bujnej wyobraźni. Ale przebrnęłam i praktycznie temat miał być już zakończony. Do czasu warsztatów z cyjanotypii z Katarzyną „Kaluą” Kryńską, w których wzięłam udział podczas Biennale Fotografii w Siedlcach.

Nie wiem jak i dlaczego, po prostu zaczęłam zwielokrotniać swoje wizerunki z dzieciństwa, czasem z większą lub mniejszą narracją, dodając wątki intelektualne, ale przede wszystkim bawiąc się i odkrywając nową technikę jak dziecko. Nie podeszłam do tematu naukowo, nie zbadałam dotychczasowych osiągnięć w tej dziedzinie, tylko zaczęłam to robić, czekając na efekty z wypiekami na twarzy. Wiele z fotografii mi nie wyszło, pracując ze słońcem jako lampą jedno zostały prześwietlone, a inne odwrotnie, rozpułyły się w trakcie wywoływania... te też są dla mnie ważne, bo pamiętam jakie były założenia, a jaki efekt osiągnęłam. To był klasyczny proces nauki na własnych błędach. Chcąc pokazać w pełni moją przygodę z cyjanotypią zachowałam wszystkie doświadczenia, być może wcale lepszą pracę nie jest ta, co mi wyszła, a właśnie te nieudane próby. Tak jak dzieciństwo kształtuje nasze dorosłe życie, tak samo każde doświadczenie buduje naszą przyszłość, tylko od nas zależy jak je zinterpretujemy i co z tym dalej zrobimy...

Wystawa czynna w do 16 listopada, od wtorku do piątku w godz. 11:00-17:00 oraz w niedziele w godz. 11:00-15:00.

DYPLOMY 2025

Wystawa malarstwa absolwentów Wydziału Sztuki Uniwersytetu w Siedlcach

■ Mała Galeria Sztuki MOK, ul. Sienkiewicza 63

Prezentowane prace to efekt kilkuletniej nauki, poszukiwań artystycznych i indywidualnych wypowiedzi młodych twórców. Każde płótno to osobista historia, wrażliwość i pasja, które tworzą różnorodny, barwny obraz współczesnego malarstwa.

Na wystawie można oglądać prace **Klaudii Walerowskiej, Aleksandry Kowalczyk, Kamila Trębickiego, Adama Fierasiewicza, Eweliny Policińskiej, Katarzyny Rosińskiej, Katarzyny Malińskiej, Katarzyny Wróbel, Mai Czepulis, Natalii Rosy, Piotra Starczewskiego i Dariusza Skiermunt.**

Wystawa czynna do 12 listopada od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-16:00 oraz zgodnie z kalendarzem imprez.



SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU



SPEKTAKL OPEROWY PT. „SERCE W ROZTERCE”

05.11.2025 • 11:00, 14:00 • ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

„Serce w rozterce” to wyjątkowy spektakl łączący lekką muzykę klasyczną z klasyczną rozrywką. Ta podróż to pełne muzyki wydarzenie w rytmie walca, czardasa, musicalu oraz piosenek polskiej i światowej estrady.

Młody, przystojny kawaler i dwie piękne damy... co ich łączy? Wszyscy poszukują miłości. On – czarujący Casanova, kochający życie i kobiety... Jego serce to prawdziwy labirynt romansu. Zawsze pewny siebie, pełen dowcipu i elegancji, ale pod jego lekkoduszną powierzchownością kryje się również odrobina tajemnicy i wrażliwości, która sprawia, że nie sposób go nie pokochać.

One – obie piękne, sztywne i gotowe na miłość swojego życia. Jedna pełna spontanicznej radości, z sercem przepętnionym marzeniami i nadzieją. Jej niewinność i naiwność sprawiają, że z łatwością daje się oczarować. Choć jej świat obfituje w idealistyczne wyobrażenia o miłości i szczęściu, nie brakuje jej uroku i ciepła, które przy-

ciągają uwagę wszystkich dookoła. Druga, mimo, że wokół niej krążą mężczyźni, a urok i wdzięk przyciągają adoratorów, tęskni za czymś głębszym – za uczuciem, które nie zniknie po pierwszym zachwycie. Jej wewnętrzna siła tkwi w wierze, że na prawdziwą miłość warto poczekać.

Którą z nich wybierze nasz kawaler? Ile komicznych sytuacji z tego wyniknie? O tym przekonajcie się sami! Niech zaczaruje nas miłość i muzyka!

Piękne kreacje, porywające głosy, wyjątkowe aranżacje, nieznane dotąd wersje znanych i uwielbianych utworów, radość i pasja to wszystko, czego możecie się po nas spodziewać!

Wystąpią: **Sylwia Danieluk** – sopran, **Anna Pastor** – mezzosopran, **Michał Romanowski** – bas, **Natalia Gaponenko** – fortepian, **Dominika Wiśniewska** – skrzypce, **Maciej Koziół** – kontrabas.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.

SIEDLECKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU

**WYKŁAD JAROSŁAWA FILIPKA**

Władysław Reymont – krawiec, aktor, dróżnik kolejowy, obywatel i autor powieści Chłopi, nagrodzonej Noblę opowieści o życiu mieszkańców wsi łowickiej

19.11.2025 · 11:00, 14:00 · ŚRODA
sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Rok 2025 to rok Władysława Reymonta, a wykład, na który zapraszamy słuchaczy Siedleckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, to niezwykła okazja, by poznać barwne życie jednego z najwybitniejszych polskich pisarzy. Jarosław Filippek opowie o Reymoncie nie tylko jako o nobliście, ale przede wszystkim jako o człowieku o wielu pasjach i doświadczeniach. Poznamy jego drogę od skromnego krawca do laureata literackiej Nagrody Nobla. Wykład pokaże, jak różnorodne życiowe ścieżki wpłynęły na twórczość autora

„Chłopów”. Szczególną uwagę prelegent poświęci obrazowi wsi łowickiej, który Reymont odmalował z niezwykłą wnikliwością i realizmem. To świetna szansa, by odkryć kontekst kulturowy i społeczny tej nagrodzonej epopei chłopskiej. Spotkanie będzie nie tylko lekcją literatury, ale też inspirującą opowieścią o sile talentu i determinacji.

Jarosław Filippek – znany jest z pasji do literatury i umiejętności przekazywania wiedzy w ciekawy sposób, ukończył architekturę na Politechnice Warszawskiej oraz Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie. Studiował malarstwo i rysunek u wybitnych artystów, m.in. Franciszka Maśluszcza i Jacka Sempolińskiego. Mieszka i tworzy w Izabelinie oraz w hiszpańskim Jerez de la Frontera. Prowadzi wykłady o kulturze i sztuce, łącząc perspektywę artysty, architekta i historyka sztuki.

WYDARZENIE WYŁĄCZNIE DLA SŁUCHACZY SIEDLECKIEGO UNIWERSYTETU TRZECIEGO WIEKU.



MUZYKA LUDOVICA EINAUDIEGO

14.11.2025 · 19:00 · PIĄTEK
Sala Biała MOK, ul. Pułaskiego 6

Nie przegapcie niezapomnianego wieczoru pełnego pięknej muzyki, podczas którego zabrzmiały melodie jednego z najlepszych pianistów i kompozytorów na świecie, Ludovica Einaudiego, w wykonaniu międzynarodowo znanego pianisty, Aleksandra Starego. Blask setki świec stworzy niezapomnianą atmosferę koncertu.

Einaudi jest znany ze swoich prostych, lecz przejmująco pięknych minimalistycznych dzieł na fortepian oraz zachwycającej muzyki filmowej. Przez prawie trzydzieści lat swojej działalności wydał szereg albumów, które trafiły na czołowe miejsca w rankingach słuchalności, wyprzedając najbardziej prestiżowe sale koncertowe na całym świecie, a jego muzyka pojawiła się w wielu słynnych filmach (Nietykalni, Doktor Żywago, To jest Anglia, Nomadland i inne).

Ten wyjątkowy koncert zaoferuje znacznie więcej niż tylko muzykę. Setki migoczących świec rozświetlą całą przestrzeń, nadając wieczorowi mistyczną i magiczną atmosferę. Każda z nich przyczyni się do stworzenia magicznego otoczenia, które doskonale wzmocni całe muzyczne doświadczenie.



WIEDEŃSKIEJ OPERETKI CZAR

15.11.2025 · 17:00 · SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Nasi wspaniali artyści przeniosą publiczność w krainę radości i wielkich wzruszeń. Cudowny świat operetki przepelni spotkanie z melodiami Wiednia. Wspaniałe suknie, panie uwodzące panów, namiętność, flirty, pocałunki... Przepiękne głosy... Przepiękny koncert. Muzyka związana z naddunajską stolicą, zwłaszcza ta przełomu wieków XIX i XX, nieodmiennie nas porywa i zachwyca. Jak to się stało, że Wiedeń wytworzył wokół siebie tak niepowtarzalną, niezwykłą aurę muzyczną? Tajemnica tkwi w złożoności stylistycznej tej muzyki, bo znajdujemy w niej elementy zarówno włoskiej kantyleny, jak i madziarskiej witalności, słowiańskiego sentymentalizmu i wiedeńskiej wytworności, elegancji, trudnego do nazwania wiedeńskiego esprit. Jednak przede wszystkim wytłumaczenia tego zjawiska należy szukać w samej naturze Wiedeńczyków, którzy nigdy nie tracili kontaktu z muzyką. Nawet w czasach klęsk i pożogi nie lubili się zbyt długo smucić, zawsze oczekując od swoich twórców muzyki lekkiej i przyjemnej w najlepszym artystycznym ujęciu.

Koncert jest złożony z najpopularniejszych utworów wiedeńskich kompozytorów, od upajających walców Johanna Straussa po pieśni, arie i duety twórców wesołego teatru muzycznego oraz wirtuozowskie miniatury skrzypcowe.

Wykonawcy: **Anna Kutkowska-Kass** – sopran koloraturowy, **Emilia Klimczak** – sopran, **Nazar Kachala** – tenor, **Krzysztof Zimny** – tenor, **Adam Manijak** – fortepian, kierownictwo muzyczne oraz zespół instrumentalny Alla Vienna.

Prowadzenie koncertu: dziennikarka radiowa – **Krystyna Pietranek-Kulis**.



WAGABUNDA

Stand-up: Piotrek Szumowski

19.11.2025 · 19:00 · ŚRODA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

470 dni. Tyle zajęło mi okrążenie świata. 61 dni dłużej niż poprzednio. Pewno dlatego, że tym razem byłem z żoną. Ona się zawsze spóźnia i gramoli. (Będę musiał o tym jakoś wspomnieć.) O wielu rzeczach muszę wspomnieć. 70 minut monologu + supporty - chyba wystarczy. Chociaż, nie wiem.

To będzie mój pierwszy solowy program od lat. Czuję, że ludzie mają sporo oczekiwań: obecne monologi mają łącznie kilkadziesiąt milionów wyświetleń na YT, do tego zrobiłem największe wywiady w kraju i robię stand-up od kilkunastu lat. Pozostaje trzymać kciuki, że nic się nie zmieni. (Skąd się wzięło powiedzenie trzymać kciuki? Sprawdzę później).

Jedno jest pewne, ten wieczór to będzie prawdziwa komediowa podróż. Przygoda. Wagabunda. Zapraszam, Piotrek Szumowski.



LA BOMBE

Spektakl komediowy

22.11.2025 · 17:00 · SOBOTA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Przygotuj się na wybuch śmiechu z komedią „La Bombe”! Wakacyjny chaos, gorące emocje i zabawne zwroty akcji wśród pięknych krajobrazów Korsyki. Świetna obsada, humor i niespodzianki – tego nie można przegapić „La Bombe” to prawdziwie BOMBOWA komedia: wspólni aktorzy, piękna sceneria i kostiumy, francuska muzyka oraz sceny, które sprawiają, że będziecie śmiać się do łez!

Caroline i Stéphane, wyjeżdżają na Korsykę do swojego wakacyjnego domu zdeterminowani, by odpocząć po urodzeniu najmłodszego dziecka i ponownie zakochać się w sobie. To nie będzie łatwe!

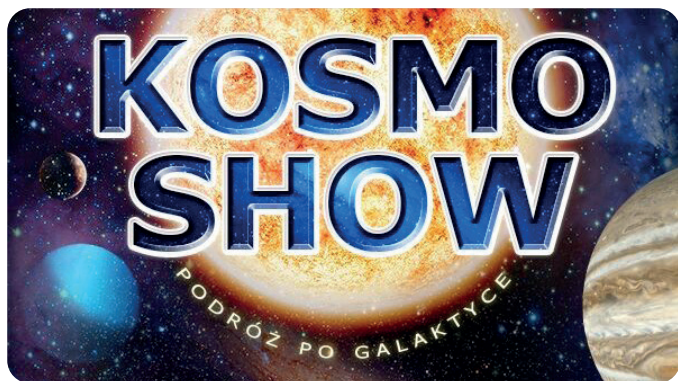
Caroline (Anna Czartoryska-Niemczycka / Katarzyna Glinka / Sylwia Juszczak-Krawczyk) jest w środku „poporodowej” depresji, rozwija irracjonalną zazdrość..

Alban (Wojciech Błach / Michał Rolnicki) przyjaciel rodziny, krystalizuje wszystkie obawy Caroline.

Stéphane (Sambor Czarnota / Radosław Pazura) sfrustrowany psycholog, rozumie powagę sytuacji. Z troski o żonę zatrudnia opiekunkę dla dzieci na czas wakacji.

Sam (Karolina Sawka / Maria Wieczorek / Marta Maria Wiśniewska / Delfina Wilkońska) opiekunka zwerbowana z Londynu z całym bagażem: wzrost: 1,80 m, obwód w pasie: 60 cm, miseczka D, włosy spływające na plecy, seksowny akcent i... skrywany sekret.

Atmosfera robi się gorąca, Stéphane i Alban się gotują, a Caroline się przegrzewa... Krótko mówiąc, to „BOMBA” w każdym tego słowa znaczeniu!



KOSMO SHOW

Interaktywny multimedialny spektakl dla dzieci

23.11.2025 · 12:00, 14:00 · NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Kosmo Show to interaktywne i edukacyjne przedstawienie, które przeniesie dzieci w fascynujący świat kosmosu!

W trakcie spektaklu mali widzowie dostaną do ręki specjalne „kosmiczne promienie” – interaktywne pałeczki świetlne, dzięki którym będą mogli aktywnie uczestniczyć w wydarzeniach na ekranie. Wykorzystując te magiczne narzędzia, dzieci będą mogły zapalać gwiazdy, rozbijać asteroidy, sterować statkiem kosmicznym i tworzyć niesamowite efekty! To nie tylko zabawa, ale pełne zanurzenie w kosmiczną przygodę, rozwijającą wyobraźnię i kreatywność.

Dzieci będą brać udział w licznych grach, konkursach i tańcach – zarówno na scenie, jak i w całej sali. Wspólnie będą przekazywać ogromne tuby z kosmicznym jedzeniem, naśladować ruchy sympatycznych kosmitów i uczestniczyć w wielkim paradzie planet! Co więcej, dorośli również będą mieli okazję powrócić do świata dziecięcej radości i energii.

Czekają na was niezapomniane kosmiczne postacie! Poznajcie ekipę, która zabierze was w podróż po wszechświecie: **Komandor Syriusz** – odważny kapitan statku kosmicznego, który poprowadzi dzieci przez galaktykę, pomagając pokonać chaotycznego wroga; **Tutta** – pomysłowa i pełna przygód członkini załogi, która zaraża dzieci swoją wiedzą i entuzjazmem; **Senia** – zabawny i niezadarny członek załogi, który rozbiesza i wspiera dzieci w ich kosmicznych zadaniach.

Ale to nie wszystko! W kosmosie czai się także groźny Chaos, który chce wprowadzić zamęt w całej galaktyce. Tylko dzięki współpracy dzieci i załogi uda się odnaleźć rozproszone kryształki porządku i uratować wszechświat przed zniszczeniem. Dzieci staną twarzą w twarz z Kosmogoframi – zabawnymi mieszkańcami Jowisza, Marsjanami, czy świecącymi kosmitami z planety Uran.



ABBA THE SHOW

Największe przeboje ABBA na żywo

23.11.2025 · 17:30, 20:00 · NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zapraszamy na wyjątkowy koncert, który przeniesie Cię do magicznego świata legendarnej grupy ABBA!

ABBA The Show to niezapomniana muzyczna podróż przez największe hity tej szwedzkiej formacji. W trakcie 90 minut usłyszysz najbardziej znane utwory, które na zawsze zapisały się w historii muzyki pop, takie jak „Waterloo”, „Mamma Mia”, „Dancing Queen” i wiele innych! Nasz Zespół, składający się z utalentowanych muzyków, specjalnie dla was wykona ponadczasowe przeboje w perfekcyjny sposób, wiernie oddając oryginalne brzmienie ABBA.

Każda piosenka to dawka niezapomnianych emocji, które porwą Cię do tańca i przywołają wspaniałe wspomnienia z młodości. Dzięki doskonałemu wykonaniu i wspaniałej atmosferze, koncert to prawdziwa uczta dla fanów grupy ABBA oraz wszystkich miłośników muzyki lat 70-tych i 80-tych. Wspólnie z nami zaśpiewasz swoje ulubione piosenki, takie jak „Take a Chance on Me”, „Gimme, Gimme, Gimme” czy „Super Trouper”, a również poczujesz się jak na koncercie samej ABBA, dzięki niesamowitym wizualizacjom i efektem specjalnym. Każdy moment tego występu będzie przepięknie wypełniony niesamowitą energią, a zespół zadba o to, byś poczuł się częścią tej niezapomnianej muzycznej przygody.

Nie czekaj i już teraz zakup swoje bilety przeżyj koncert, który na długo pozostanie w twojej pamięci. Przyjdź, tańcz, śpiewaj i bądź częścią magicznej atmosfery, którą stworzymy specjalnie dla Ciebie



KONCERTY PRZY ŚWIECACH

Muzyka Billie Eilish i Lany Del Rey

25.11.2025 · 18:00 · WTOREK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Muzyka Adele i Amy Winehouse

25.11.2025 · 20:30 · WTOREK
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Muzyka Stinga i Sade

26.11.2025 · 18:00 · ŚRODA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Muzyka Ludovico Einaudiego i Yanna Tiersena

26.11.2025 · 20:30 · ŚRODA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zapraszamy na wyjątkowe wieczory wypełnione atmosferą delikatności i melancholijnego piękna, podczas którego w blasku świec zabrzmia największe przeboje światowej muzyki.

Usłyszycie ponadczasowe utwory Billie Eilish, Lany Del Rey, Adele, Amy Winehouse, Stinga, Sade, Ludovico Einaudiego i Yanna Tiersena.

W wykonaniu utalentowanych muzyków utwory przeniosą Was w świat muzycznej harmonii i inspiracji.

Podarujcie sobie niezapomniany wieczór pełen magii i emocji!



SZALENI NAUKOWCY

Naukowo-muzyczne show dla dzieci

30.11.2025 · 12:00 · NIEDZIELA
Sala widowiskowa „Podlasie” MOK, ul. Sienkiewicza 63

Zapraszamy was na barwne widowisko o naukowych perypetiach niezwykłych bohaterów: Człowieka-Robaka, Igreka, Niny i Profesora Trauta. Będzie to pokaz eksperymentów z różnych dziedzin wiedzy, podczas którego młodzi widzowie zobaczą niezwykle doświadczenia chemiczne, a także znajdą odpowiedzi na nurtujące pytania.

Nasze Show jest idealną alternatywą dla tradycyjnych metod edukacyjnych. Będzie to pełne humoru widowisko, które nie tylko zachwyci kreatywnym wykonaniem, ale z pewnością rozbudzi wyobraźnię każdego młodego naukowca!

W programie czeka na was:

Szalona piana: bardzo wyrazisty eksperyment, któremu towarzyszą setki litrów kolorowej piany

Ciekły azot: szereg eksperymentów wykazujących właściwości ciekłego azotu i innych gazów, mgła na stole i ogromny wybuch azotowy

Cewki Tesli: szereg eksperymentów z niezwykle rzadko spotykanymi urządzeniami, generującymi wysokiej częstotliwości wyładowania elektryczne (zamek błyskawiczny), jonizacja gazów i ich blask, przesyłanie energii na odległość, pojęcie błyskawicy

Theremin (instrument muzyczny, na którym gra się bez dotyku): zasada działania, prezentacja gry na instrumencie

Pokaz laserów oraz wiele innych ciekawych doświadczeń...

INFORMATOR

KULTURALNY

Redakcja: Sebastian Gumiński, sebastian.guminski@mok.siedlce.pl

Grafika i skład: Kamil Antolak, kamil.antolak@mok.siedlce.pl



Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach

ul. Pułaskiego 6, 08-110 Siedlce

Sekretariat: tel./fax: 25 794 31 01; 602 377 388

Dział Promocji, Reklamy i Sprzedaży Imprez: 25 794 31 07

www.mok.siedlce.pl

e-mail: promocja@mok.siedlce.pl

Budynek „Podlasie”

ul. Sienkiewicza 63, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 25; 668 548 804

Siedlecki Uniwersytet Trzeciego Wieku

tel. 25 794 31 21

Akademia Sztuk „Piękna 7”

ul. Pułaskiego 7, 08-110 Siedlce

tel. 25 794 31 17

e-mail: asp7@mok.siedlce.pl

KUP ONLINE NA:

bil@tyna.pl

Sprzedaż i rezerwacje

biletów w kasie MOK

ul. Sienkiewicza 63 - od wtorku

do piątku w godz. 9:00 - 15:00,

tel.: (25) 794 31 26

GWIAZDKA MIKOŁAJA
czyli **Mikołaj**
dla Wszystkich
cyrk zimowy
NA SCENIE

7 GRUDNIA 2025, 15:00 - SALA WIDOWISKOWA „PODLASIE” MOK, UL. SIENKIEWICZA 63

PARTNER LOGISTYCZNY
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SIEDLCACH

Bilety do nabycia w kasie MOK przy ulicy Sienkiewicza 63
w przedsprzedaży oraz godzinie przed koncertem.
Rezerwacje: 25 794 31 26 | kup online: biletyna.pl

B I L E T Y
30 zł dzieci • 40 zł dorośli

biletyna.pl

[f](https://www.facebook.com/moksiedlce) [i](https://www.instagram.com/moksiedlce) [y](https://www.youtube.com/moksiedlce)
[/moksiedlce](https://moksiedlce)



AUTO
PODLASIE
TOYOTA SIEDLCE

w drodze do kultury